

INHALT

LEKTION 1	ARBEIT UND FREIZEIT	9–20
Einstiegsseite	Kennenlernen	9
Sprechen 1	Interview	10
Hören 1	Gespräch: <i>Der Berufsanfänger</i>	11
Lesen 1	Meinungen: <i>Arbeitszeit – Freizeit</i>	12
Hören 2	Lied: <i>Georg Kreisler: Wenn alle ...</i>	14
Sprechen 2	Situationen: <i>Am Arbeitsplatz</i>	15
Lesen 2	Glosse: <i>Immer wieder sonntags</i>	16
Wortschatz	Freizeit und Vergnügen	18
Schreiben	E-Mail	19
Grammatik	Konjunktiv II; Finalsätze	20

LEKTION 2	FAMILIE	21–32
Einstiegsseite	Bild als Sprech Anlass: Spekulieren	21
Hören	Interview: <i>Eine deutsche Familie</i>	22
Wortschatz	Menschliche Beziehungen	23
Sprechen 1	Diskussion: <i>Wie leben junge Erwachsene in Deutschland?</i>	24
Sprechen 2	Klärungsgespräch: <i>Familienporträt</i>	25
Lesen 1	Interview: <i>Berufseminar</i>	26
Schreiben	Mitteilung – Notiz	28
Sprechen 3	Debatte: <i>Namen</i>	29
Lesen 2	Info-Broschüre: <i>Staatliche Hilfen</i>	30
Grammatik	Modalverben; reflexive Verben	32

LEKTION 3	FESTE	33–44
Einstiegsseite	Vermutungen	33
Hören 1	Gesprächsrunde: <i>Feste und Feiern</i>	34
Wortschatz	Feste und Bräuche	35
Lesen 1	Zeitungsmeldungen	36
Sprechen 1	Formelle Telefongespräche	38
Schreiben	Einladung	39
Hören 2	Radiobeitrag: <i>Das Oktoberfest</i>	40
Sprechen 2	Projekt: <i>Ein Fest in meinem Heimatland</i>	41
Lesen 2	Meinungen: <i>Karneval</i>	42
Lesen 3	Text zum Bild: <i>Masken</i>	43
Grammatik	Temporale Konnektoren; temporale Präpositionen	44

LEKTION 4	SCHULE	45–56
Einstiegsseite	Steckbrief: <i>Sabrina W.</i>	45
Hören 1	Radiobeitrag: <i>Zeugnistag</i>	46
Wortschatz	Schule	47
Hören 2	Radiobeitrag: <i>Schuluniform</i>	48
Sprechen	Diskussion: <i>Schuluniform</i>	49
Lesen 1	Informationstext: <i>Schullaufbahnen</i>	50
Lesen 2	Reportage: <i>Klassenkampf</i>	51
Schreiben	Persönlicher Brief: <i>Schulprobleme</i>	53
Lesen 3	Literarischer Text: <i>Peter Weiss: Auszug aus „Abschied von den Eltern“</i> ; Lexikonartikel	54
Grammatik	Vergangenheit; Verben mit Vorsilben	56

LEKTION 5	ESSEN UND TRINKEN	57–68
Einstiegsseite	Bild als Sprech Anlass: Beschreiben, interpretieren	57
Hören 1	Interview: <i>Ein Lokal</i>	58
Lesen 1	Anzeigen: <i>Restaurants</i>	59
Wortschatz	Essen	60
Sprechen 1	Projekt: <i>Deutsche Spezialitäten</i>	61
Lesen 2	Restaurantkritik: <i>Steinheil 16</i>	62
Sprechen 2	Ausgehen am Abend	64
Lesen 3	Ratgeber: <i>Feinschmeckertipps</i>	65
Hören 2	Produktion von Salzstangen	66
Schreiben	Rezept	67
Grammatik	Textgrammatik; Passiv	68

LEKTION 6	FILM	69–80
Einstiegsseite	Hauptfiguren und Inhalt	69
Lesen 1	Biografie: <i>Caroline Link</i>	70
Wortschatz	Film	72
Sprechen 1	Filmszenen	73
Lesen 2	Filmlexikon: <i>Der blaue Engel</i>	74
Sprechen 2	Einen Videoabend planen	76
Schreiben	Meine Lieblingsschauspielerin	77
Hören	Lied: <i>Sag mir, wo die Blumen sind</i>	78
Sprechen 3	Projekt: <i>Kino</i>	79
Grammatik	Relativsätze; kausale und konzessive Konnektoren; indirekte Fragen	80

LEKTION 7	REISEN	81–92
Einstiegsseite	Bildbeschreibung	81
Lesen 1	Reportage: <i>DDR, BRD, Welt</i>	82
Wortschatz	Reisen	84
Hören	Ratgeber: <i>Urlaubsreise</i>	85
Sprechen 1	Deutsch auf Reisen	86
Lesen 2	Zeitungsartikel: <i>Schwerkraft inklusive</i>	87
Schreiben	Formeller Brief: <i>Anfrage</i>	88
Sprechen 2	Projekt: <i>Eine außergewöhnliche Reise</i>	89
Lesen 3	Ratgeber: <i>Richtig packen</i>	90
Grammatik	Lokale Präpositionen und Adverbien; Imperativ	92

LEKTION 8	MUSIK	93–104
Einstiegsseite	Hypothesen	93
Hören	Gespräch: <i>Der Musikstudent</i>	94
Wortschatz	Musik	95
Lesen 1	Biografie: <i>Ein Musikerleben</i>	96
Lesen 2	Interview: <i>J. Fischer, Geigerin</i>	98
Schreiben	Internet-Chat	100
Sprechen	Auskunftsgespräch: <i>Konzertbesuch</i>	101
Lesen 3	Reportage: <i>Der perfekte Popsong</i>	102
Grammatik	Negation; Verben mit Präposition; Infinitiv mit zu	104

LEKTION 9	SPORT	105–116
Einstiegsseite	Personenbeschreibung	105
Lesen 1	Schlagzeilen, Biografie: <i>R. Messner</i>	106
Wortschatz 1	Sport	107
Lesen 2	Vergleichen: Trendsportarten	108
Wortschatz 2	Landschaften und Klima	109
Lesen 3	Everest-Chronik	110
Sprechen 1	Interview: <i>Traumberufe</i>	112
Hören	Radiobeitrag: <i>Nordic Walking</i>	113
Sprechen 2	Diskussion: <i>Gefahren beim Sport</i>	114
Schreiben	Leserbrief: <i>Bergrettung</i>	115
Grammatik	Komparativ, Superlativ; Ordinalzahlen	116

LEKTION 10	MODE	117–128
Einstiegsseite	Vermutungen	117
Lesen 1	Sachbuch: <i>Karl Lagerfeld</i>	118
Wortschatz	Projekt: <i>Modenschau</i>	120
Lesen 2	Lexikon: <i>Mode</i>	121
Hören 1	Märchen: <i>Aschenputtel</i>	122
Sprechen	Beratungsgespräch: <i>Einkaufen</i>	123
Lesen 3	Sachtext: <i>Wandel der Mode</i>	124
Schreiben	Formeller Brief: <i>Reklamation</i>	126
Hören 2	Radiobeitrag: <i>Blue Jeans</i>	127
Grammatik	Partizip I und II; werden + Infinitiv	128

KURSPROGRAMM

LEKTION	LESEN	HÖREN	SCHREIBEN
1 ARBEIT UND FREIZEIT S. 9-20	1 Meinungen <i>Arbeitszeit – Freizeit</i> S. 12 2 Glosse <i>Immer wieder sonntags</i> S. 16	1 Gespräch <i>Der Berufsanfänger</i> S. 11 2 Lied <i>Georg Kreisler: Wenn alle das täten ...</i> S. 14	E-Mail <i>sich vorstellen</i> S. 19
2 FAMILIE S. 21-32	1 Interview <i>Berufsseminar</i> S. 26 2 Info-Broschüre <i>Staatliche Hilfen</i> S. 30	Interview <i>Eine deutsche Familie</i> S. 22	Mitteilung – Notiz S. 28
3 FESTE S. 33-44	1 Zeitungsmeldungen S. 36 2 Meinungen <i>Karneval</i> S. 42 3 Text zum Bild <i>Masken</i> S. 43	1 Gesprächsrunde <i>Feste und Feiern</i> S. 34 2 Radiobeitrag <i>Das Oktoberfest</i> S. 40	Einladung S. 39
4 SCHULE S. 45-56	1 Informationstext <i>Schullaufbahnen</i> S. 50 2 Reportage <i>Klassenkampf</i> S. 51 3 Literarischer Text <i>Peter Weiss: Abschied von den Eltern;</i> Lexikonartikel S. 54	1 Radiobeitrag <i>Zeugnistag</i> S. 46 2 Radiobeitrag <i>Schuluniform</i> S. 48	Persönlicher Brief <i>Schulprobleme</i> S. 53
5 ESSEN UND TRINKEN S. 57-68	1 Anzeigen <i>Restaurants</i> S. 59 2 Restaurantkritik <i>Steinheil 16</i> S. 62 3 Ratgeber <i>Feinschmeckertipps</i> S. 65	1 Interview <i>Ein Lokal</i> S. 58 2 Vorgangsbeschreibung <i>Produktion von Salzstangen</i> S. 66	Rezept S. 67

KURSPROGRAMM

SPRECHEN	WORTSCHATZ	GRAMMATIK
<p>1 Interview S. 10</p> <p>2 Situationen <i>Am Arbeitsplatz</i> S. 15</p>	Freizeit und Vergnügen S. 18	<ul style="list-style-type: none">– Konjunktiv II– Finalsätze S. 20
<p>1 Diskussion <i>Wie leben junge Erwachsene in Deutschland?</i> S. 24</p> <p>2 Klärungsgespräch <i>Familienporträt</i> S. 25</p> <p>3 Debatte <i>Namen</i> S. 29</p>	Menschliche Beziehungen S. 23	<ul style="list-style-type: none">– Modalverben– Reflexive Verben S. 32
<p>1 Formelle Telefongespräche S. 38</p> <p>2 PROJEKT <i>Ein Fest in meinem Heimatland</i> S. 41</p>	Feste und Bräuche S. 35	<ul style="list-style-type: none">– Temporale Konnektoren– Temporale Präpositionen S. 44
Diskussion <i>Schuluniform</i> S. 49	Schule S. 47	<ul style="list-style-type: none">– Vergangenheit– Verben mit trennbaren und nicht trennbaren Vorsilben S. 56
<p>1 PROJEKT <i>Deutsche Spezialitäten</i> S. 61</p> <p>2 Gespräch <i>Ausgehen am Abend</i> S. 64</p>	Essen S. 60	<ul style="list-style-type: none">– Textgrammatik– Passiv S. 68

KURSPROGRAMM

LEKTION	LESEN	HÖREN	SCHREIBEN
6 FILM S. 69-80	1 Biografie: <i>Caroline Link</i> S. 70 2 Filmlexikon <i>Der blaue Engel</i> S. 74	Lied Marlene Dietrich: <i>Sag mir, wo die Blumen sind</i> S. 78	Artikel für die Kurszeitung <i>Meine Lieblings- schauspielerin</i> S. 77
7 REISEN S. 81-92	1 Reportage <i>DDR, BRD, Welt</i> S. 82 2 Zeitungsartikel <i>Schwerkraft inklusive</i> S. 87 3 Ratgeber <i>Richtig packen</i> S. 90	Ratgeber <i>Urlaubsreise</i> S. 85	Formeller Brief <i>Anfrage</i> S. 88
8 MUSIK S. 93-104	1 Biografie <i>Ein Musikerleben</i> S. 96 2 Interview <i>Julia Fischer, Geigerin</i> S. 98 3 Reportage <i>Der perfekte Popsong</i> S. 102	Gespräch <i>Der Musikstudent</i> S. 94	Internet-Chat S. 100
9 SPORT S. 105-116	1 Schlagzeilen Biografie <i>Reinhold Messner</i> S. 106 2 Vergleichen: Trendsportarten S. 108 3 Chronik <i>Everest-Chronik</i> S. 110	Radiobeitrag <i>Nordic Walking</i> S. 113	Leserbrief <i>Bergrettung</i> S. 115
10 MODE S. 117-128	1 Sachbuch <i>Karl Lagerfeld</i> S. 118 2 Lexikoneintrag <i>Mode</i> S. 121 3 Sachtext <i>Wandel der Mode</i> S. 124	1 Märchen <i>Aschenputtel</i> S. 122 2 Radiobeitrag <i>Blue Jeans</i> S. 127	Formeller Brief <i>Reklamation</i> S. 126

KURSPROGRAMM

SPRECHEN	WORTSCHATZ	GRAMMATIK
<p>1 Filmszenen S. 73</p> <p>2 Einen Videoabend planen S. 76</p> <p>3 PROJEKT <i>Kino</i> S. 79</p>	<p>Film S. 72</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Relativsätze ▣ Kausale und konzessive Konnektoren ▣ Indirekte Fragen S. 80
<p>1 Alltagssituationen <i>Deutsch auf Reisen</i> S. 86</p> <p>2 PROJEKT <i>Eine außergewöhnliche Reise</i> S. 89</p>	<p>Reisen S. 84</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Lokale Präpositionen ▣ Wechselpräpositionen ▣ Lokale Adverbien ▣ Imperativ S. 92
<p>Auskunftsgespräch <i>Konzertbesuch</i> S. 101</p>	<p>Musik S. 95</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Negation ▣ Verben mit Präposition ▣ Infinitiv mit <i>zu</i> S. 104
<p>1 Interview <i>Traumberufe</i> S. 112</p> <p>2 Diskussion <i>Gefahren beim Sport</i> S. 114</p>	<p>1 Sport S. 107</p> <p>2 Landschaften und Klima S. 109</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Komparativ ▣ Superlativ ▣ Ordinalzahlen S. 116
<p>Beratungsgespräch <i>Einkaufen gehen</i> S. 123</p>	<p>PROJEKT <i>Modenschau</i> S. 120</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▣ Partizip I und Partizip II in Adjektivfunktion ▣ Bedeutungsunterschied zwischen Partizip I und Partizip II ▣ <i>werden</i> + Infinitiv S. 128

VORWORT

Liebe Leserin, lieber Leser,

in den vergangenen Jahren haben viele erwachsene Lernende weltweit ihre Deutschkenntnisse mit dem Lehrwerk *em* Brückenkurs ausgebaut. Dieses Lehrwerk eignet sich für Lernende, die das *Zertifikat Deutsch* oder eine vergleichbare Qualifikation anstreben.

Wenn Sie alle Lektionen in Kurs- und Arbeitsbuch erfolgreich durcharbeiten, können Sie am Ende eines Kurses das Niveau B1+ (Erweiterung und Vertiefung des Niveaus B1) erreichen, das im *Gemeinsamen europäischen Referenzrahmen für Sprachen* als die dritte von sechs Stufen beschrieben ist.

Das flexible Baukastensystem von *em* erlaubt es Ihnen, in einem Kurs ein Lernprogramm zusammenzustellen, das auf Ihre Bedürfnisse abgestimmt ist. Mit *em* werden die vier Fertigkeiten – Lesen, Hören, Schreiben und Sprechen – systematisch trainiert. Dabei gehen wir von der lebendigen Alltagssprache aus. Das breite Spektrum an Texten, die Sie im Inhaltsverzeichnis aufgelistet finden, spiegelt die aktuelle Realität außerhalb des Klassenzimmers wider, für die wir Sie fit machen wollen.

Sie begegnen Werken der deutschsprachigen Literatur ebenso wie Texten aus der Presse und dem Rundfunk. Beim Sprechen und Schreiben lernen Sie mit praxisorientierten Anlässen sprachlich agieren. Sie trainieren Strategien für Diskussionen, Beratungs- und Auskunftsgespräche und Verhandlungen, die Sie in der Arbeitswelt wie auch im Studium gut gebrauchen können. Schreiben üben Sie unter anderem an modernen elektronischen Kommunikationsformen wie E-Mails.

Unser Grammatikprogramm stellt Ihnen bereits Bekanntes und Neues im Zusammenhang dar. So können Sie Ihr sprachliches Wissen systematisch ausbauen. Auf den letzten Seiten jeder Lektion ist der Grammatikstoff übersichtlich zusammengestellt.

Das Arbeitsbuch bietet vielseitige Übungen zum Nachbereiten des Unterrichts und zum Selbstlernen. Jeweils auf der letzten Seite eines Arbeitsbuchkapitels finden Sie Checklisten, mit deren Hilfe Sie Ihren Weg zum Erreichen des Niveaus B1 nachvollziehen und aktiv beobachten können. Zusätzliches Übungsmaterial sowie Online-Aufgaben finden Sie im Internet unter www.hueber.de/em-neu/.

Viel Spaß beim Lesen, Lernen und Durcharbeiten
wünschen Ihnen

die Autorinnen

Der Hinweis **AB 25** 7 in der rechten Randspalte des Kursbuchs verweist auf eine dazugehörige Übung im Arbeitsbuch, S. 25 Übung 7. Der Hinweis **GR S.20/2** führt Sie zur Grammatikzusammenstellung am Ende der Lektion, hier auf Seite 20, Abschnitt 2. Der Hinweis **ÜG S.118** verweist auf die *em* Übungsgrammatik (ISBN 978-3-19-001657 -0), hier ab S.118. Dort finden Sie auf der angegebenen Seite Erklärungen und Übungen.