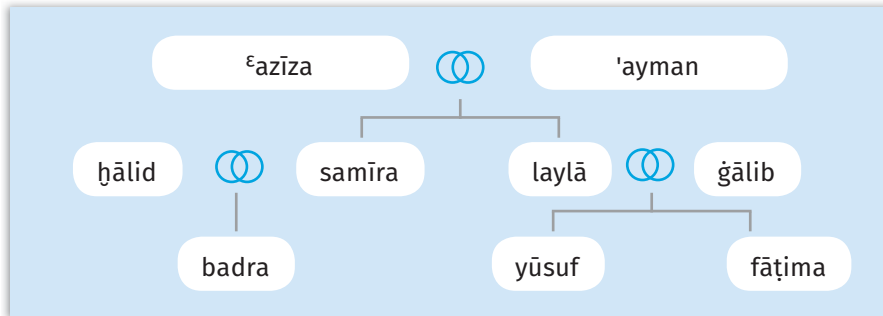


1 Sehen Sie sich den Stammbaum an und ergänzen Sie die Sätze.



- a. εazīza 'umm samīra.                      d. badra \_\_\_\_\_ hālīd wa-samīra.  
 b. 'ayman \_\_\_\_\_ samīra.                      e. laylā \_\_\_\_\_ samīra.  
 c. laylā \_\_\_\_\_ ġālib.                              f. yūsuf \_\_\_\_\_ fāṭīma.

2 Sehen Sie sich den Stammbaum noch einmal an und finden Sie heraus, welche Verwandtschaftsbeziehung folgende Personen zueinander haben.

- a. fāṭīma – ġālib wa-laylā  
 \_\_\_\_\_  
 b. laylā – yūsuf wa-fāṭīma  
 \_\_\_\_\_  
 c. 'ayman – samīra wa-laylā  
 \_\_\_\_\_  
 d. fāṭīma – yūsuf  
 \_\_\_\_\_



3 Ergänzen Sie die Possessivendungen.

	ibn	ibna	'aḥ	'uḥt	'umm	'ab
mein(e) ...	ibnī	ibnat_____	'aḥ_____	'uḥt_____	'umm_____	'ab_____
♂ dein(e) ...	ibnuka	ibnat_____	'aḥ_____	'uḥt_____	'umm_____	'ab_____
♀ dein(e) ...	ibnuki	ibnat_____	'aḥ_____	'uḥt_____	'umm_____	'ab_____


4 Ergänzen Sie mit den fehlenden Wörtern.

tilka dhālīka 'uḥtī l-kabīra ibnī ~~tilka~~ l-kabīr

- a. tilka ibnatī ṣ-ṣaġīra.  
 b. dhālīka \_\_\_\_\_ ṣ-ṣaġīr.  
 c. \_\_\_\_\_ 'aḥī \_\_\_\_\_ .  
 d. \_\_\_\_\_ .

## 5 Ergänzen Sie die Verbformen.

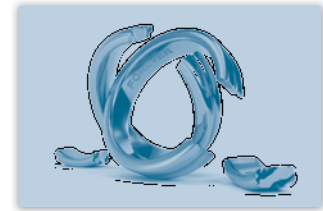
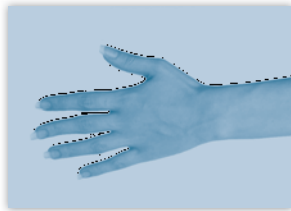
	arbeiten
('anā)	_____
('anta)	_____
('anti)	_____
(huwa)	_____
(hiya)	_____

02 | 24 

## 6 Ergänzen Sie die Antworten und hören Sie dann zur Kontrolle.

- a. 'ayna ta<sup>ε</sup>malu 'uḥtuki? 'uḥtī ta<sup>ε</sup>malu fi l-ḡāmi<sup>ε</sup>a.  
 b. 'ayna ya<sup>ε</sup>malu zauḡuki? \_\_\_\_\_ 'ayḍan fi l-ḡāmi<sup>ε</sup>a.  
 c. 'ayna ya<sup>ε</sup>malu ibnuki? \_\_\_\_\_ fi dubayy.  
 d. 'ayna ta<sup>ε</sup>malu ibnatuki? \_\_\_\_\_ 'ayḍan fi dubayy.

## 7 Ordnen Sie die Adjektive den Fotos zu und ergänzen Sie dann die weibliche Form.

mutazawwiḡ | muṭallaq | 'a<sup>ε</sup>zab

- a. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
 b. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
 c. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

## 8 Lesen Sie die Sätze und kreuzen Sie das jeweils richtige Adjektiv an.

- a. ṣadīqī  'azbā'  'a<sup>ε</sup>zab.  
 b. 'uḥtī  muṭallaq  muṭallaqa.  
 c. ṣadīqatī ḡayr  mutazawwiḡa  mutazawwiḡ.  
 d. 'aḥī  mutazawwiḡ  mutazawwiḡa.

**Verneinung + Adjektiv**

Adjektive können mit ḡayr (nicht) verneint werden: *hal 'anta mutazawwiḡ?* → *lā, 'anā ḡayr mutazawwiḡ.*

9 Verbinden Sie jede Frage mit der richtigen Antwort.

- |                           |  |
|---------------------------|--|
| 1. hal 'anti mutazawwiġa? | a. na <sup>ε</sup> am, 'anā mutazawwiġa. |
| 2. hal huwa mutazawwiġ?   | b. lā, 'anā ġayr mutazawwiġ.             |
| 3. hal 'anta mutazawwiġ?  | c. lā, hiya ġayr mutazawwiġa.            |
| 4. hal hiya mutazawwiġa?  | d. na <sup>ε</sup> am, huwa mutazawwiġ.  |



10 Antworten Sie.

- |                                 |                               |
|---------------------------------|-------------------------------|
| a. hal huwa muṭallaq?           | - na <sup>ε</sup> am, _____ . |
| b. hal 'anta mutazawwiġ?        | - lā, _____ .                 |
| c. hal hiya <sup>ε</sup> azbā'? | - na <sup>ε</sup> am, _____ . |
| d. hal 'anti mutazawwiġa?       | - lā, _____ .                 |

11 Ergänzen Sie die Tabelle mit den Substantiven und der passenden Possessivendung.

	al-ism	al- <sup>ε</sup> umr
('anā)	ismī	_____
('anta)	_____	<sup>ε</sup> umruka
('anti)	ismuki	_____
(huwa)	_____	<sup>ε</sup> umruhu
(hiya)	ismuhā	_____

Zahlen im Arabischen


Die Logik der zusammengesetzten arabischen Zahlen ist genau wie im Deutschen, d.h. zuerst kommen die Einer und dann die Zehner. Doch, anders als bei uns, kennt das Arabische eigene Zahlen, je nachdem ob männliche oder weibliche Substantive gezählt werden. Umgangssprachlich verwendet man häufig nur die Zahlen für männliche Substantive.

12 Schreiben Sie neben die Altersangaben die Zahlen in Ziffern.

- |                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| a. thalāthūna sana <u>30</u>         | thalāthun wa-thalāthūna sana <u>33</u>                     |
| b. sittūna sana _____                | sittun wa-sittūna sana _____                               |
| c. 'arba <sup>ε</sup> ūna sana _____ | 'arba <sup>ε</sup> un wa-'arba <sup>ε</sup> ūna sana _____ |
| d. thamānūna sana _____              | thamānin wa-thamānūna sana _____                           |
| e. ḥamsūna sana _____                | ḥamsun wa-ḥamsūna _____                                    |
| f. sab <sup>ε</sup> ūna sana _____   | sab <sup>ε</sup> un wa-sab <sup>ε</sup> ūna sana _____     |
| g. tis <sup>ε</sup> ūna sana _____   | tis <sup>ε</sup> un wa-tis <sup>ε</sup> ūna sana _____     |

13 Bilden Sie die folgenden Altersangaben.

33 = \_\_\_\_\_ sana  
 52 = \_\_\_\_\_ sana  
 46 = \_\_\_\_\_ sana  
 27 = \_\_\_\_\_ sana  
 61 = \_\_\_\_\_ sana  
 75 = \_\_\_\_\_ sana

02 | 25 

14 Ergänzen Sie die Fragen, hören Sie dann zu und kreuzen Sie die jeweils richtige Altersangabe an.

- a. kam \_\_\_\_\_ yā ḥalid?      ʿumrī       19     13     16 sana.  
 b. kam \_\_\_\_\_ yā fāṭima?      ʿumrī       44     54     45 sana.  
 c. kam \_\_\_\_\_ ?      ʿumruhu     32     34     36 sana.  
 d. kam \_\_\_\_\_ ?      ʿumruhā     61     71     75 sana.

**Fragen nach dem Alter**

Nur nicht wundern! Im Gespräch mit Arabern ist die Frage nach dem Alter durchaus üblich, selbst bei neuen Bekanntschaften.

15 Ergänzen Sie die fehlenden Dual- und Pluralformen.

'abnā'    banāt    ibnān    'aṭfāl    ibnatān    ṭiflān    ibnatān

Singular	Dual	Plural
ṭifl	_____	_____
ibn	_____	_____
ibna	_____	_____

16 Ergänzen Sie mit der Konstruktion ʿinda-.

- a. ♦ hal ʿindaki 'aṭfāl?  
     ▣ naʿam, \_\_\_\_\_ ibnān.  
 b. ♦ hal \_\_\_\_\_ 'aṭfāl?  
     ▣ naʿam, ʿindahu ṭifl.  
 c. ♦ hal \_\_\_\_\_ 'aṭfāl?  
     ▣ naʿam, ʿindahā ibna.  
 d. ♦ hal ʿindaka 'aṭfāl?  
     ▣ naʿam, \_\_\_\_\_ ibnatān.



17 Ergänzen Sie die Sätze mit wāḥid oder wāḥida.

- a. 'anā ʿindī ṭifl \_\_\_\_\_ .      c. huwa ʿindahu ibna \_\_\_\_\_ .  
 b. 'anta ʿindaka ibna \_\_\_\_\_ .      d. hiya ʿindahā ṭifl \_\_\_\_\_ .

- 18 *māhir*, ein Ägypter stellt sich vor. Ergänzen Sie entsprechend die Informationen zu seiner deutschen Ehefrau Karin, ebenfalls in der ersten Person.



- |                                   |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| 1. ismī māhir.                    | a. _____ kārīn.           |
| 2. 'anā mina l-qāhira.            | b. _____ hāmbūrg.         |
| 3. 'anā miṣriyy.                  | c. _____.                 |
| 4. ʿumrī 'arbaʿūna sana.          | d. _____ thalāthūna sana. |
| 5. 'anā mutazawwiġ.               | e. _____.                 |
| 6. zauġatī min 'almānyā.          | f. _____ miṣr.            |
| 7. ʿindī ṭifl wāḥid.              | g. _____.                 |
| 8. 'aʿmalu fī madrasa.            | h. _____ l-ġāmiʿa.        |
| 9. 'anā 'ataʿallamu l-'almāniyya. | i. _____ l-ʿarabiyya.     |

- 02 | 26 19 Ergänzen Sie die fehlenden Wörter in dem folgenden Interview mit *māhir*. Hören Sie zur Kontrolle.

- |   |   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▣ mā smuka?</li> <li>● _____ māhir.</li> <li>▣ min 'ayna _____?</li> <li>● 'anā mina l-qāhira.</li> <li>▣ kam _____?</li> <li>● ʿumrī 'arbaʿūna sana.</li> <li>▣ hal _____ mutazawwiġ?</li> <li>● naʿam, _____.</li> <li>▣ min _____ zauġatuka?</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● _____ 'almānyā.</li> <li>▣ hal _____ 'aṭfāl?</li> <li>● naʿam, _____ ṭifl wāḥid.</li> <li>▣ 'ayna taʿmalu?</li> <li>● _____ madrasa.</li> <li>▣ _____ tataʿallamu l-ʿarabiyya?</li> <li>● lā, _____ l-'almāniyya.</li> </ul> |
|---|---|

- 02 | 26 20 Hören und lesen Sie den Dialog 19 noch einmal und beantworten Sie die Fragen in der 3. Person.

- |                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| a. min 'ayna māhir?                  | _____ |
| b. 'ayna yaʿmalu māhir?              | _____ |
| c. hal yatʿallamu māhir l-ʿarabiyya? | _____ |
| d. hal ʿindahu 'aṭfāl?               | _____ |

21 Schreiben Sie die Buchstaben in ihrer isolierten Form nach.


22 Ergänzen Sie jetzt für jeden Buchstaben aus Übung 21 die Anfangs-, Mittel- und Endform.

Endform	Mittelform	Anfangsform

23 Ergänzen Sie die Tabelle mit den Ihnen bekannten Buchstaben.

isoliert	am Ende	in der Mitte	am Anfang

- 24 Zerlegen Sie die Wörter in ihre „Einzelteile“ und ordnen Sie zu, welcher Buchstabe in welcher Form vorkommt.

(am Ende isoliert) د (in der Mitte) ل (am Anfang) ج

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

a. جار  
b. مال  
c. دار  
d. عاج  
e. طوفان

- 25 Verbinden Sie die Silben, wie im Beispiel angegeben.

\_\_\_\_\_ c. قان + ون      **صالون** a. سال + ون

\_\_\_\_\_ d. صاب + ون      \_\_\_\_\_ b. بال + ون

- 26 Schreiben Sie die folgenden isoliert geschriebenen Buchstaben zusammen und lesen Sie die entstehenden Wörter, wie im Beispiel.

\_\_\_\_\_ c. د + و + ع      **روح** a. ر + و + ح

\_\_\_\_\_ d. ك + و + ب      \_\_\_\_\_ b. ج + و + د



- 27 Welches Wort ist korrekt geschrieben? Unterstreichen Sie.

a. ج يل      جيل      c. عيد      ع يد

b. طيب      طبي ب      d. ديك      دي ك

- 28 Hier finden Sie die wichtigsten Ausdrücke aus der Lektion 4. Sehen Sie sich die Sätze an und schreiben Sie die Übersetzung und / oder eine Eselsbrücke dazu.



هُوَ زَوْجِي / ابْنِي / أَبِي / جَدِّي / أَخِي.	huwa zauġī / ibnī / 'abī / ġaddī / 'aḥī.	
هِيَ زَوْجَتِي / ابْنَتِي / أُمِّي / جَدَّتِي / أُخْتِي.	hiya zauġatī / ibnatī / 'ummī / ġaddatī / 'uḥtī.	
هَلْ أَنْتَ مُتَزَوِّجٌ؟	hal 'anta mutazawwiġ?	
هَلْ أَنْتِ مُتَزَوِّجَةٌ؟	hal 'anti mutazawwiġa?	
أَنَا مُتَزَوِّجٌ / مُتَزَوِّجَةٌ.	'anā mutazawwiġ / mutazawwiġa.	
أَنَا عَيْرٌ مُتَزَوِّجٌ / مُتَزَوِّجَةٌ.	'anā ġayr mutazawwiġ / mutazawwiġa.	
أَنَا أَعَزَبٌ / عَزْبَاءٌ.	'anā 'aʿzab / ʿazbāʾ.	
أَنَا مُطَلَّقٌ / مُطَلَّقَةٌ.	'anā muṭallaq / muṭallaqa.	
كَمْ عُمْرُكَ؟	kam ʿumruka?	
عُمْرِي ... سَنَةٌ.	ʿumrī ... sana.	
هَلْ عِنْدَكَ أَطْفَالٌ؟	hal ʿindaka 'aṭfāl?	
هَلْ عِنْدَكِ أَطْفَالٌ؟	hal ʿindaki 'aṭfāl?	
عِنْدِي ابْنٌ / ابْنَةٌ.	ʿindī ibn / ibna.	
عِنْدِي ابْنَانٌ / ابْنَتَانٌ.	ʿindī ibnān / ibnatān.	
عِنْدِي ... أَبْنَاءٌ / بَنَاتٌ / أَطْفَالٌ.	ʿindī ... 'abnāʾ / banāt / 'aṭfāl.	

### Jetzt kann ich ...

- meine Familienmitglieder vorstellen.  
nach dem Familienstand fragen und Auskunft geben.  
nach dem Alter fragen und sagen, wie alt ich bin.  
über die eigenen Kinder sprechen.  
die Buchstaben ط . ع . ق . هـ lesen und schreiben.



Kursbuch



1, 5



2, 5



3, 5



4, 5



Schrift



**Titelbild:** © Getty Images/E+/xavierarnau

**Umschlagkarte:** © Thinkstock/iStock/PeterHermesFurian

- S. 4: © Getty Images/iStock/viseri
- S. 5: von links © Getty Images/E+/serts, © Getty Images/iStock/zoranm,
- S. 6: © Thinkstock/iStock/vovik\_mar
- S. 7: Apfel © fotolia/Aleksejs Pivnenko, Aubergine © Thinkstock/iStock/Evgeny Tomeev, Tee © lukasmuhlbauer - stock.adobe.com, Bilder von links © eranda - stock.adobe.com, © Getty Images/iStock/Nikada
- S. 8: von links © dream79 - stock.adobe.com, © koss13 - stock.adobe.com
- S. 9: © Hueber Verlag / Peer Koop
- S. 10: von oben © Getty Images/E+/serts, © Thinkstock/iStock/eschenfelder
- S. 11: von links © Getty Images/E+/frankreporter, © Getty Images/E+/GCShutter, Sonne und Mond © Thinkstock/iStock/iamStudio; unten © Thinkstock/iStock/vovik\_mar
- S. 12: oben von links © Getty Images/Blend Images/Erik Isakson, © Getty Images/E+/visualspace; unten von links © Getty Images/E+/Juanmonino, © mauritiusimages/imageBROKER/Daniel Schoenen
- S. 13: von links © Getty Images/arabianEye/Daryl Vischer, © Getty Images/Hemera/Hongqi Zhang
- S. 14: © Getty Images/iStock/zoranm
- S. 15: von oben © romrodinka/Shotshop.com, © Getty Images/iStock/ayazbayev, © Getty Images/iStock/aghezzi, © Getty Images/iStock/sculpias
- S. 17: © Thinkstock/Photodisc/Sam Robinson
- S. 20: oben © Getty Images/E+/sert; unten von links © Getty Images/iStock/ramzihachicho, © MBI / Alamy Stock Photo
- S. 21: von links © iStock/filadendron, © Getty Images/E+/Tassii
- S. 22: oben von links © Getty Images/iStock/Daniel Ernst, © Thinkstock/moodboard; unten von links © Getty Images/E+/shapecharge, © Getty Images/iStock/Dangubic, © Getty Images/iStock/ronstik
- S. 23: von links © Getty Images/E+/Juanmonino, © Getty Images/iStock/ajr\_images, © michaeljung - stock.adobe.com, © Getty Images/iStock/NADOFOTOS; unten © Getty Images/iStock/Wavebreakmedia
- S. 24: © Getty Images/iStock/Wavebreakmedia
- S. 25: von links © Getty Images/Blend Images/Kim Steele, © F1online/Robert Harding/Tim Graham, © Getty Images/E+/sert
- S. 30: 1 © Getty Images/Photodisc/Jack Hollingsworth, 2 © Getty Images/BananaStock, Handy © Thinkstock/iStock/Maksim Kabakou
- S. 31: oben von links © Getty Images/iStock/monkeybusinessimages, © Getty Images/iStock/Juanmonino, © Getty Images/E+/Juanmonino, © Nataly-Nete - stock.adobe.com, © Getty Images/Creatas; Flaggen: Ägypten, Marokko, Saudi Arabien © davorr - stock.adobe.com, Deutschland, Österreich, Oman © Thinkstock/iStock/Sunshine\_Art, Libanon © ufo-topixl10 - stock.adobe.com, Schweiz © booka - stock.adobe.com
- S. 32: von oben © Getty Images/iStock/Flightlevel80, © Thinkstock/iStock/m-imagephotography, © fotolia/contrastwerkstatt
- S. 33: von oben links © fotolia/Bjoern Wylezich, © Thinkstock/iStock/tatniz, © Thinkstock/Ingram Publishing, © Thinkstock/iStock/knotsmaster, © Getty Images/iStock/Xebeche
- S. 34: oben von links © iStockphoto/gbrundin, © Thinkstock/Photodisc/Ryan McVay, © iStock/gridcaha, © Getty Images/iStock/Ljupco, © Getty Images/iStock/wabeno, © fotolia/Sergey Yarochkin; unten von links © iStock/marinovicphotography, © Getty Images/iStock/Massimo Merlini
- S. 35: oben von links © laif/Angelo Palma/A3/contrasto, © dpa – Fotoreport, © Getty Images/2010 AFP/RAMZI HAIDAR / Staff; unten von links © imago/Leemage, © action press/Roger Askew, © laif
- S. 37: © maudanros - stock.adobe.com
- S. 40: oben von links © Getty Images/iStock/Juanmonino, © Getty Images/E+/Juanmonino; Mitte von links © Getty Images/E+/xavierarnau, © Getty Images/iStock/Juanmonino, © Getty Images/iStock/michaeljung, © Getty Images/iStock/Juanmonino, © Getty Images/E+/Juanmonino; unten von links © Getty Images/iStock/SerrNovik, © Getty Images/iStock/PeopleImages
- S. 41: von links © fotolia/MAK, © Christian Schwier - stock.adobe.com, © Ezio Gutzemberg - stock.adobe.com; unten © Getty Images/E+/visualspace
- S. 42: von links © Getty Images/iStock/Zurijeta, © Getty Images/E+/Juanmonino, © Getty Images/E+/Juanmonino
- S. 43: von oben © Thinkstock/iStock/nito100, © Getty Images/iStock/AntonioGuillem, © Getty Images/iStock/michaeljung
- S. 44: © Getty Images/Taxi/Kathrin Ziegler
- S. 45: © Getty Images/iStock/Godruma, © Thinkstock/iStock/ Mrs Wilkins
- S. 48: © Thinkstock/iStock/Travel\_Nerd
- S. 50: von links © Getty Images/E+/kupicoo, © Getty Images/iStock/jane, © Getty Images/E+/Johnny Greig, © Getty Images/iStock/shapecharge, Äskulapstab © manu - stock.adobe.com, Halbmond © Getty Images/Hemera/Piotr Pawinski
- S. 51: von links © Peter Horree / Alamy Stock Photo, © Getty Images/iStock/belenox, © Getty Images/iStock/FS-Stock, © Getty Images/iStock/milanvirijevic, © Getty Images/iStock/Zurijeta
- S. 52: © Getty Images/OJO Images/Robert Daly, © allOver images / Alamy Stock Photo, © Pavel Losevsky - stock.adobe.com

- S. 53: oben von links © lukasmuhlbauer - stock.adobe.com, © Getty Images/iStock/Okea © uwimages - stock.adobe.com; unten von links © Getty Images/iStock/Noam Armonn, © Thinkstock/Zoonar, © Getty Images/iStock/Timmary
- S. 54: oben von links © Getty Images/iStock/naufalmq, © Getty Images/iStock/boggy22; unten von links © Getty Images/Hemera/Steen Wackershausen, © Getty Images/iStock/ZouZou1
- S. 55: von links © PHOVOIR / Alamy Stock Foto, © Getty Images/iStock/fmajor, © Getty Images/iStock/luisapuccini, © Chris Mattison / Alamy Stock Foto
- S. 60: von links © Yuriy Chertok - stock.adobe.com, © Getty Images/iStock/AUris, © Getty Images/iStock/wrangle, © philipus - stock.adobe.com; unten © Getty Images/iStock/viseri
- S. 61: Piktogramme von links © Getty Images/iStock/macrovector, © Gstudio Group - stock.adobe.com; unten © Getty Images/E+/wundervisuals
- S. 62: Jahreszeiten © fotolia/Mike Kiev; Piktogramme Wetter © Thinkstock/Hemera/Kristina Afanasyeva, Handy © Thinkstock/iStock/Maksim Kabakou
- S. 63: Piktogramme Jahreszeiten © fotolia/rashadashurov; oben von links © Lucian Coman - stock.adobe.com, © Thinkstock/moodboard, © Michael Ventura / Alamy Stock Photo; unten von links © Getty Images/AbleStock.com, © Bildagentur-online / Alamy Stock Photo © Thinkstock/iStockphoto
- S. 65: oben von links © eranda - stock.adobe.com, © Getty Images/naes; unten von links © mauritius images/robertharding/Nico Tondini © Getty Images/iStock/FrankvandenBergh
- S. 70: oben von links © Getty Images/E+/Kaanates, © fotolia/JerushA, © Thinkstock/iStock/egal; Mitte von links © Getty Images/iStock/kf4851, © Getty Images/iStock/Roman Samokhin, © Getty Images/iStock/3dsguru; unten von links © Getty Images/iStock/ValentynVolkov, © Getty Images/iStock/bergamont, © Getty Images/Hemera/Kin hang norman Chan, © fotolia/strekoza64
- S. 71: von oben © Getty Images/E+/visualspace, © Getty Images/E+/andresr
- S. 72: oben von links © Getty Images/iStock/Nafe3, © Getty Images/iStock/cobalt, © fashcool - stock.adobe.com, © Getty Images/iStock/Rhombur, © Getty Images/iStock/MBPROJEKT\_Maciej\_Bledowski; unten von links © fotolia/Aleksejs Pivnenko, © Thinkstock/iStock/Tamara Jovic, © irisblende.de, © Thinkstock/Stockbyte, © Thinkstock/iStock/anna1311, © Thinkstock/iStock/Evgeny Tomeev
- S. 73: Freisteller von links © Thinkstock/Zoonar/P.Malyshev, © Getty Images/iStock/kbwills, © Getty Images/iStock/Samohin, © Thinkstock/iStock/margouillatphotos, © Thinkstock/iStock/munderloh; Bilder oben von links © mauritius images/robertharding/Marco Brivio, © Mechika / Alamy Stock Photo; unten von links © Getty Images/iStock/mediaphotos, © Getty Images/iStock/Nikada, © Martin Turzak - stock.adobe.com, © Getty Images/iStock editorial/efesenko
- S. 75: © Getty Images/iStock/ashclear
- S. 82: © Thinkstock/iStock/slava296
- S. 83: von oben © Antonio Gravante - stock.adobe.com, © kitchenkiss.de - stock.adobe.com, © koss13 - stock.adobe.com, © dream79 - stock.adobe.com
- S. 84: oben von links © HLPPhoto - stock.adobe.com, © diamant24 - stock.adobe.com, © alju - stock.adobe.com, © tanchy25 - stock.adobe.com; unten von oben © Getty Images/iStock/mariusz\_prusaczyk, © Getty Images/E+/GCS shutter
- S. 85: oben von links © Thinkstock/iStock/PicturePartners, © Thinkstock/iStock/Waleed\_Hammoudeh, © Thinkstock/iStock/5PH; unten von links © Thinkstock/iStock/PaulCowan, © Thinkstock/iStock/javgutierrez, © Thinkstock/iStock/bonchan
- S. 87: © Getty Images/iStock/oneinchpunch
- S. 90: oben von links © Getty Images/E+/Juanmonino, © Getty Images/iStock/ajr\_images, © michaeljung - stock.adobe.com, © Getty Images/iStock/NADOFOTOS; unten von links © Getty Images/iStock/monkeybusinessimages, © Getty Images/iStock/Juanmonino, © Getty Images/iStock/Juanmonino, © Nataly-Nete - stock.adobe.com, © Getty Images/Creatas
- S. 92: Hand © Thinkstock/iStock/ikoplov
- S. 116: von links © dpa Picture-Alliance/Robert B. Fishman/ecomedia, © Getty Images/iStock/SilviaJanzen
- S. 117: oben © Getty Images/E+/PamelaJoeMcFarlane; unten von links © Getty Images/E+/Johnny Greig, © Getty Images/E+/zoranm
- S. 118: © Getty Images/E+/LeoPatrizi
- S. 119: Mond und Sonne © Thinkstock/iStock/iamStudio; unten © amixstudio - stock.adobe.com
- S. 120: © Getty Images/E+/cinoby
- S. 124: von oben © Getty Images/iStock/g-stockstudio, © Getty Images/arabianEye/Daryl Visscher
- S. 125: von links © Eugenio Marongiu - stock.adobe.com, © DURIS Guillaume - stock.adobe.com
- S. 126: von links © Getty Images/E+/Tassii, © Getty Images/E+/Juanmonino
- S. 127: © fotofrol - stock.adobe.com
- S. 128: oben © Getty Images/E+/Johnny Greig; unten von links © Thinkstock/iStock/scanrail, © Andreas Haertle - stock.adobe.com, © fotolia/Elnur, © iStockphoto/Amorphis, © fotolia/jogyx, © rdnlz - stock.adobe.com, © Getty Images/iStock/wabeno
- S. 132: oben von links © Getty Images/iStock/XiXinXing, © Getty Images/iStock/ramzihachicho; unten von links © Getty Images/iStock/NADOFOTOS, © Getty Images/iStock/Wavebreakmedia

- S. 133: Flaggen Ägypten, Marokko, Saudi Arabien  
© davorr - stock.adobe.com, Deutschland, Österreich, Oman © Thinkstock/iStock/Sunshine\_Art, Libanon © ufotopixl10 - stock.adobe.com, Schweiz  
© booka - stock.adobe.com
- S. 134: von links © Getty Images/E+/FrankvandenBergh,  
© Getty Images/iStock/Studio-Annika
- S. 135: von a. bis i. © fotolia/Bjoern Wylezich, © iStock/  
gridcaha, © iStockphoto/Amorphis, © Thinkstock/  
iStock/knotsmaster, © Getty Images/iStock/Ljupco,  
© Thinkstock/Photodisc/Ryan McVay, © Think-  
stock/Ingram Publishing, © Getty Images/iStock/  
Xebeche, © Thinkstock/iStock/tatniz
- S. 136: © Getty Images/iStock/Leonid Andronov
- S. 137: © Getty Images/iStock/Ratstuben
- S. 140: © Getty Images/iStock/monkeybusinessimages
- S. 141: von a. bis c. © Christian Schwier - stock.adobe.  
com, © fotolia/MAK, © Ezio Gutzemberg - stock.  
adobe.com
- S. 142: © Getty Images/Creatas/Jupiter
- S. 143: © Getty Images/E+/PeopleImages
- S. 144: von links © Getty Images/E+/GCShutter, © Getty  
Images/iStock/RoBeDeRo
- S. 146: © Thinkstock/iStock/EnginKorkmaz
- S. 150: von a. bis i. © Kadmy - stock.adobe.com, © Getty  
Images/iStock/JackF, © mauritius images / Doug  
Scott /, © mauritius images / Helmut Corneli /  
Alamy, © Getty Images/iStock/101cats, © ashtpro-  
ductions - stock.adobe.com, © Thinkstock/iStock/  
RobertoDavid, © Getty Images/iStock/ramzihachi-  
cho, © Getty Images/E+/mapodile
- S. 151: © Getty Images/E+/Sidekick
- S. 152: von oben © Getty Images/iStock/Gogosvm,  
© Getty Images/iStock/ozgurdonmaz
- S. 153: von A bis D © iStock/Okea, © Getty Images/  
iStock/Noam Armonn, © lukasmuhlbauer - stock.  
adobe.com, © uwimages - stock.adobe.com
- S. 154: © Thinkstock/Photodisc/Amos Morgan
- S. 158: von a bis d © Rolandst - stock.adobe.com,  
© Thinkstock/Zoonar RF, © KajzrPhotography.com -  
stock.adobe.com, © Getty Images/iStock/wrangle
- S. 159: von links © Getty Images/iStock/golubovy,  
© Getty Images/E+/Portra
- S. 160: Jahreszeiten © fotolia/Mike Kiev; Wettersymbole  
© Thinkstock/Hemera/Kristina Afanasyeva
- S. 162: © Boggy - stock.adobe.com
- S. 166: Datteln © Getty Images/E+/Kaanates, Auberginen  
© Getty Images/iStock/ValentynVolkov, Gurken  
© Getty Images/iStock/Roman Samokhin, Zitronen  
© fotolia/strekoza64, Äpfel © Thinkstock/iStock/  
egal, Butter © Getty Images/iStock/kbwills, Milch  
© Thinkstock/Zoonar/P.Malyshev, Eier © Getty  
Images/iStock/Samohin
- S. 167: oben von a. bis f. © fotolia/felinda, © fotolia/  
JerushA, © Thinkstock/iStock/margouillatphotos,  
© Getty Images/iStock/nantonov, © Thinkstock/  
iStock/etienne voss, © Getty Images/iStock/popov-  
vaphoto; unten von a. bis f. © Thinkstock/iStock/  
Tamara Jovic, © Thinkstock/iStock/anna1311,  
© Getty Images/iStock/Samohin, © fotolia/Alek-  
sejs Pivnenko, © Thinkstock/iStock/Evgeny  
Tomeev, © Thinkstock/Stockbyte
- S. 168: von oben © Getty Images/iStock/Nafe3, © Getty  
Images/iStock/cobalt, © Getty Images/iStock/  
Rhombur
- S. 169: von 1 bis 4 © fotolia/strekoza64, © Getty Images/  
iStock/bergamont, © Getty Images/Hemera/Kin-  
hang norman Chan, © Getty Images/iStock/kf4851
- S. 174: von 1 bis 4 © Getty Images/iStock/nd3000,  
© Getty Images/E+/FatCamera, © Thinkstock/In-  
gram Publishing, © Thinkstock/DigitalVision/Siri  
Stafford
- S. 175: © Thinkstock/iStock/kieferpix
- S. 177: von a. bis f. © nito - stock.adobe.com, © boxer -  
stock.adobe.com, © HLPPhoto - stock.adobe.com,  
© Grafvision - stock.adobe.com, © Getty Images/  
iStock/AnnaPustynnikova, © Getty Images/iStock/  
ClaudioVentrella
- S. 178: © creativefamily - stock.adobe.com
- Angaben zu den Audiomaterialien:**
- CD 1: Hörtexte zum Kursbuch (Lektionen 1 bis 6) |  
CD 2: Hörtexte zum Kursbuch (Lektionen 7 bis 8) sowie  
zum Arbeitsbuch (Lektionen 1 bis 8)
- © 2018 Hueber Verlag GmbH & Co. KG, München,  
Deutschland | Alle Rechte vorbehalten.
- Sprecherinnen und Sprecher:** Mohammed Al-Battal,  
Khaled Atallah, Julia Guess, Yamen Hussein, Daniel  
Krasa, Hiba Mustafa, Stephanie Pfeiffer, Basma  
Saoudi, Ghiyath Shalghin, Farah Stöhr.
- Produktion:** Tonstudio Langer, 85375 Neufahrn bei  
Freising, Deutschland
- Bildredaktion:** Cornelia Hellenschmidt, Katharina Huber,  
Valeria Vairo, Hueber Verlag, München