

## 1 Kunst vor der Haustür W K KB 3

SCHREIBEN

a Lesen Sie das Programm und kreuzen Sie an.

VERANSTALTUNGSPROGRAMM

AUSSTELLUNGS-ERÖFFNUNG	PROJEKT
<p>Am 5. 7. um 18 Uhr wird in der <input checked="" type="checkbox"/> <i>Galerie</i>  <input type="checkbox"/> <i>Praxis</i> (1) <i>Kunterbunt</i> die Ausstellung <i>Bunte Stadt</i> eröffnet. Der Künstler Fabian Froh, bekannt unter dem <input type="checkbox"/> <i>Pseudonym</i>  <input type="checkbox"/> <i>Profil</i> (2) <i>Farbenfroh</i>, lebt und arbeitet hier in Sandheim. „Auch in kleinen Städten <input type="checkbox"/> <i>dominieren</i> <input type="checkbox"/> <i>realisieren</i> (3) die Farben Schwarz, Braun und Grau“, sagt er. „Das ist nicht gut für die <input type="checkbox"/> <i>Seele</i> <input type="checkbox"/> <i>Geduld</i> (4).“ Seine neuen <input type="checkbox"/> <i>Werke</i> <input type="checkbox"/> <i>Aufgaben</i> (5) zeigen deshalb <input type="checkbox"/> <i>farbige</i> <input type="checkbox"/> <i>dunkle</i> (6) Gebäude, z. B. die Altstadt in Gelb- und Grüntönen.  <i>Eintritt: 5 € (ein Glas Wein inklusive)</i></p>	<p>Beim Projekt <i>Schule macht Kunst</i> haben Schülerinnen und Schüler der <i>Michael-Ende-Schule</i> auf mehreren <input type="checkbox"/> <i>Flächen</i> <input type="checkbox"/> <i>Größen</i> (10) im Stadtpark <input type="checkbox"/> <i>fantasievolle</i> <input type="checkbox"/> <i>begeisterte</i> (11) Bilder zum Thema <i>Gemeinsam in Sandheim</i> <input type="checkbox"/> <i>erlaubt</i> <input type="checkbox"/> <i>erstellt</i> (12). Das Projekt hat den Preis „<input type="checkbox"/> <i>Automatische</i> <input type="checkbox"/> <i>Demokratische</i> (13) Schule“ bekommen. Nun laden die <input type="checkbox"/> <i>Senioren</i> <input type="checkbox"/> <i>Teenager</i> (14) zum Kunst-Spaziergang ein.  <i>Wann: 6. Juli, 14:30 Uhr; Eintritt: 3 € (wird für die Sozialstation gespendet)</i></p>
<p style="text-align: center; font-weight: bold; color: #e85c33;">THEMENABEND</p> <p>„Kunst ist <input type="checkbox"/> <i>politisch</i> <input type="checkbox"/> <i>poetisch</i> (7)“ – unter diesem Motto steht der Themenabend am Freitag, 7. 7., im Stadthaus. Zuerst hält Prof. Charu Singh von der Universität Berlin einen interessanten Vortrag zum Thema „Die Klima-<input type="checkbox"/> <i>katastrophe</i> <input type="checkbox"/> <i>komödie</i> (8) in der aktuellen Kunst“. Danach diskutiert er spannende Fragen mit Hülya Yilmaz, Leiterin des Stadtmuseums. Ein Thema ist: „Wie bekommt Kunst mehr Aufmerksamkeit in der <input type="checkbox"/> <i>Mehrheit</i> <input type="checkbox"/> <i>Öffentlichkeit</i> (9)?“  <i>Beginn: 19 Uhr; Eintritt: kostenlos</i></p>	<p style="text-align: center; font-weight: bold; color: #e85c33;">GEFÜHRTER RUNDGANG</p> <p>Seit 2020 malt ein <input type="checkbox"/> <i>anonymer</i> <input type="checkbox"/> <i>absoluter</i> (15) Künstler Street-Art auf öffentliche Gebäude. Ein Bild befindet sich z. B. am Gebäude der Stadt-<input type="checkbox"/> <i>verwaltung</i> <input type="checkbox"/> <i>versammlung</i> (16) von Sandheim. Es ist noch niemandem <input type="checkbox"/> <i>gelingen</i> <input type="checkbox"/> <i>bestanden</i> (17), ihn bei seiner Arbeit zu entdecken. Die Sandheimer haben ihm deshalb den <input type="checkbox"/> <i>Familiennamen</i> <input type="checkbox"/> <i>Spitznamen</i> (18) <i>Sandsky</i> gegeben. Am 8. Juli führt Sie der Street-Art-Experte Mick Schmitz zu <i>Sandskys</i> Bildern und erklärt, wie Verbote der Kunst schaden können und warum Sandheim mehr Raum für <input type="checkbox"/> <i>legale</i> <input type="checkbox"/> <i>gesellschaftliche</i> (19) Street-Art braucht.  <i>Wann: 8. Juli, 10 Uhr; Treffpunkt: Rathaus</i></p>
<p>Sie interessieren sich für eine Veranstaltung? <input type="checkbox"/> <i>Ausgezeichnet</i> <input type="checkbox"/> <i>Ausgeschaltet</i> (20)! Diskutieren Sie <b>hier</b> mit anderen Sandheimern und gehen Sie zusammen hin!</p>	

32 b Lesen Sie die Kommentare zu den Veranstaltungen in a und ergänzen Sie auf S. 33.

beeindruckt mich    echt witzig    ehrlich gesagt    es total gut    etwas lehne    etwas Neues    geht hier um  
 halte ich    ich berührend    ich eigentlich    meinetwegen    sehen einfach    stört mich    zum Nachdenken

**kunstfreund** Die Aktion der Michael-Ende-Schule bringt mich zum Nachdenken (1). Toll, dass sie das Eintrittsgeld spenden möchten. 👍 Das finde ..... (2)!

**lenni\_m** Wow, tolles Programm! 😊 Es ..... (3), dass es in einer Kleinstadt wie Sandheim so ein Festival gibt! Ich finde ..... (4), dass man direkt vor der Haustür Kunst entdecken kann. Street-Art finde ich super und ..... (5). 🤔 Für mich ist das mal ..... (6).  
Ich werde auf jeden Fall an der Führung teilnehmen!

**klara\_98** Puh, ich habe schon ein Bild von diesem *Sandsky* am Bahnhof gesehen. 😞 Das finde ich ..... (7) unmöglich. Es ..... (8), wenn überall in der Stadt diese verrückten Bilder an den Wänden sind. Sie ..... (9) nicht schön aus! Es ..... (10) ein soziales Problem: Niemand nimmt Rücksicht auf die anderen! 😡

**lenni\_m @klara\_98** Du bist echt intolerant, so ..... (11) ich ab. Komm doch mit zum Diskussionsabend im Stadthaus. Dort erfährst du, wie wichtig Kunst in der Öffentlichkeit ist.

**klara\_98 @lenni\_m** Diskussionsabend? Davon ..... (12) nichts. Aber ..... (13) können wir zusammen hingehen. Mehr Kultur finde ..... (14) schon in Ordnung.

**c** Partneraufgabe: Wählen Sie eine Aktion aus **a** und schreiben Sie einen Beitrag wie in **b**. Schicken Sie ihn an Ihre Partnerin / Ihren Partner.

## 2 Ergänzen Sie und vergleichen Sie. 📖 KB 4

Deutsch	Englisch	Andere Sprachen
a <u>miss</u> verstehen	to misunderstand	
b das ..... trauen	mistrust	
c ..... glaublich	unbelievable	
d die ..... ruhe	unrest	

## 3 Indem oder sodass? 📖 KB 4

Fridolin lernt Flöte, Fridoline gibt Ratschläge. Lesen Sie die Sätze und kreuzen Sie an.

Hauptsatz		Nebensatz	
		Position 2	Ende
1	Bereite dich auf die Stunden vor, <b>indem</b>	du regelmäßig	übst.
2	Wähl einfache Lieder aus, <b>sodass</b>	du die Motivation nicht	verlierst.
3	Spiel langsam, <b>sodass</b>	du dich auf die Noten	konzentrieren kannst.
4	Nimm Rücksicht auf meine Ohren, <b>indem</b>	du die Tür	zumachst!

Mit  **indem**  **sodass** (1) gibt man eine Folge an,  **indem**  **sodass** (2) beschreibt, wie etwas gemacht wird. Nach **indem** und **sodass** folgt ein  Hauptsatz  Nebensatz (3). Verb und Modalverb stehen  an Position 2  am Ende (4).



#### 4 Tipps und Tricks. Ergänzen Sie *indem* und *sodass*. KB 4

**Hola\_Espana** Hallo Leute, ich habe mich bei einer Firma in Madrid beworben. Wie kann ich schnell Spanisch lernen, sodass (1) ich mich mit meinen Kollegen unterhalten kann? Tipps? 🤔

---

**PolygLotte** Ich lerne Fremdsprachen am besten, \_\_\_\_\_ (2) ich Podcasts höre 🎧 und Serien anschau. Du kannst auch die App-Einstellungen ändern, \_\_\_\_\_ (3) die Inhalte auf Spanisch sind.

---

**Coco\_C** Also, ich habe im Winter nähen gelernt, \_\_\_\_\_ (4) ich mir Videos im Internet angeschaut habe. Viele waren auf Englisch, \_\_\_\_\_ (5) ich gleichzeitig auch mein Englisch verbessert habe. 👍

---

**Zucchini\_1** Hilfe!! Ich möchte meine Freundin beeindrucken, \_\_\_\_\_ (6) ich ein 3-Gänge-Menü zubereite. Wer kann mir zeigen, wie das geht, \_\_\_\_\_ (7) ich sie mal zum Essen einladen kann? ❤️

#### 5 Wie kann man neue Leute kennenlernen? KB 4

a Ergänzen Sie mit *sodass* und *indem*.

- 1 Du kannst neue Kontakte knüpfen, indem du dich im Sportverein anmeldest.  
(Du meldest dich im Sportverein an.)
- 2 Du solltest lächeln und andere Leute grüßen, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_. (Du machst einen freundlichen Eindruck.)
- 3 Du kannst deine neuen Nachbarn kennenlernen, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.  
(Du klingelst bei ihnen und stellst dich vor.)
- 4 Ist dir eine Person sympathisch? Dann gib ihr gleich deine Telefonnummer, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_. (Sie kann dich anrufen.)

b Partneraufgabe: Wie kann man neue Leute noch kennenlernen?  
Schicken Sie Ihrer Partnerin / Ihrem Partner zwei weitere Tipps.

 **NOCH MEHR?**  
Seite 97

#### 6 Nachrichten. Ordnen Sie zu. KB 4

Anwalt   Benzin   Frucht   Gebäck   Vegetarier

Ist das gesund? Immer mehr Vegetarier (1)  
ernähren ihre Haustiere fleischlos.

**FAHREN OHNE \_\_\_\_\_ (2):  
DIE NEUEN E-AUTOS SIND DA.**

Nicht ohne meinen \_\_\_\_\_ (3):  
Konflikte enden immer häufiger vor Gericht!

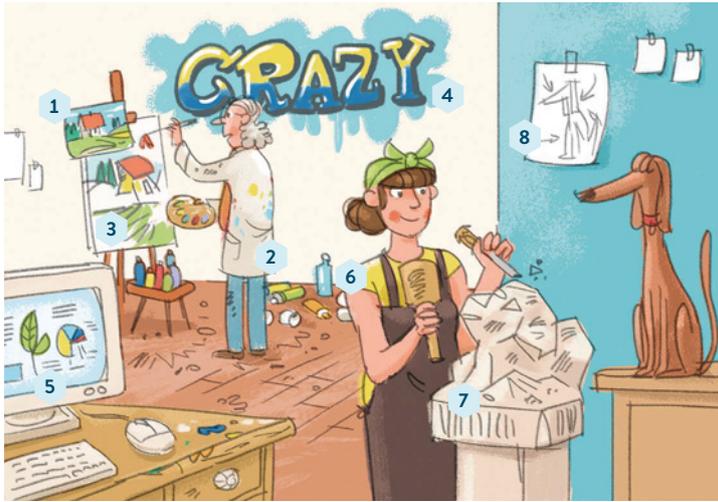
**DIE \_\_\_\_\_ (4) DES  
JAHRES IST DIE ANANAS!**

Werden Brot und \_\_\_\_\_ (5) bald teurer?

## 7 Im Kunstatelier KB 5

Suchen Sie noch sieben Nomen und ergänzen Sie mit Artikel.

fotografie | skulptur | graffiti | maler | grafik | zeichnung | künstler | ingemälde



- 1 die Fotografie
- 2 .....
- 3 .....
- 4 .....
- 5 .....
- 6 .....
- 7 .....
- 8 .....

## 8 Gendergerechte Aussprache AUSSPRACHE

a Wo hören Sie eine kurze Pause im Wort? Hören Sie und ergänzen Sie | .  
Hören Sie dann noch einmal und sprechen Sie nach.

- 1 Künstler|innen    2 Politikerinnen    3 Malerinnen    4 Lehrerinnen

Künstler:innen / Künstler\_innen / KünstlerInnen / Künstler\*innen:  
Alle Personen sind gemeint → kurze Pause vor dem Vokal (Vokalneueinsatz)

b Hören Sie und sprechen Sie einmal ohne (1) und einmal mit (2) Vokalneueinsatz nach.

- 1 Es gibt nicht genug **Lehrerinnen** (1) / **Lehrer:innen** (2).
- 2 Zur Feier sind viele berühmte **Künstlerinnen** (1) / **Künstler:innen** (2) und **Musikerinnen** (1) / **Musiker:innen** (2) eingeladen.
- 3 **Politikerinnen** (1) / **Politiker:innen** (2) und **Ärztinnen** (1) / **Ärzt:innen** (2) tragen in ihrem Beruf viel Verantwortung.
- 4 Viele meiner **Kolleginnen** (1) / **Kolleg:innen** (2) wünschen sich mehr Flexibilität.

## 9 In der Kunstgalerie KB 5 SPRECHEN

a Hören Sie und sortieren Sie die Bilder.



b Partneraufgabe: Wählen Sie ein Kunstwerk aus a. Hören Sie noch einmal und machen Sie Notizen. Schicken Sie dann die wichtigsten Punkte in einer Sprachnachricht an Ihre Partnerin / Ihren Partner.

- Wie heißt das Kunstwerk?
- Was ist es?
- Wie heißt die / der Künstler/in?
- Was erkennt man?

**Cover** © Cavan Images - stock.adobe.com  
**U2** © www.landkarten-erstellung.de HF/AB

**S. 6:** Baby © Getty Images/iStock/Daisy-Daisy;  
Frau © Thinkstock/iStock/m-imagephotography;  
Segelboote © geoff childs. - stock.adobe.com  
**S. 8:** 1 © PantherMedia/Reinhard Bruckner;  
2 © Thinkstock/iStock/Valerie Crafter;  
3 © Getty Images/iStock/Animaflora; 4 © iStock/  
Lepro; 5 © MEV; 6 © Getty Images/iStock/SigridKlop;  
7 © Thinkstock/iStockphoto; 8 © Getty Images/iStock/  
Lubo Ivanko; 9 © Getty Images/iStock/jimfeng;  
10 © fotolia/Eric Gevaert  
**S. 9:** Wolf © PantherMedia/Peter Wey  
**S. 11:** Flaggen – Thailand © Getty Images/iStock/  
iskuzhina Milana; Dänemark und Frankreich  
© Getty Images/iStock/Alexey Morozov; Afghanistan  
© Getty Images/DigitalVision Vectors/pop\_jop  
**S. 12:** Gruppe © Thinkstock/iStock/Povozniuk  
**S. 14:** Lala © Thinkstock/Purestock; Sunny  
© Getty Images/iStock/Deagreez  
**S. 15:** Tami © Thinkstock/iStock/digitalskillet  
**S. 18:** Ratte © Getty Images/iStock/Kseniia Glazkova;  
Ziegen © Getty Images/E+/aydinmutlu; Eulen  
© Getty Images/iStock/MriyaWildlife; Füchse © Getty  
Images/iStock/Alphotographic; Taube © Getty Images/  
iStock/NATALIA ANDREEVA; Hirsch © Getty Images/  
iStock/agustavop  
**S. 20:** Mann © Getty Images/iStock/fizkes  
**S. 21:** Malerin © Thinkstock/Stockbyte/Ned Frisk  
Photography; Delfin © Thinkstock/iStockphoto  
**S. 22:** Frau © Getty Images/E+/AzmanJaka  
**S. 25:** Tauben © Getty Images/iStock/Debbie Rinehart;  
Paar © Getty Images/iStock/Paperkites  
**S. 26:** Frau © Getty Images/iStock/vladans  
**S. 28:** Frau © Getty Images/iStock/Stockbyte/Brand X  
Pictures  
**S. 31:** Fahrradladen © Getty Images/E+/golero  
**S. 35:** Ü9a A © Getty Images/iStock/PeterLeonard;  
B © Getty Images/iStock/LordRunar;  
C © Getty Images/DigitalVision Vectors/jc\_design  
**S. 36:** Hand © Getty Images/iStock/Visual Generation  
**S. 37:** Gruppe © Getty Images/iStock/RossHelen  
**S. 38:** Mann © Getty Images/iStock/DMEPhotography  
**S. 39:** Mann © Studio Romantic - stock.adobe.com;  
1 © Thinkstock/iStock/Dandamanwasch;  
2 © Getty Images/iStock/ÄrztinLacheev;  
3 © Getty Images/iStock/AntonioGuillem;  
4 © Thinkstock/Stockbyte/George Doyle;  
5 © Getty Images/iStock/Szepy;

6 © Getty Images/iStock/LightFieldStudios;  
7 © Thinkstock/iStock/Hongqi Zhang; 8 © Thinkstock/  
iStock/vladans  
**S. 40:** Frucht © Getty Images/iStock/valery121283;  
Zapfhahn © Getty Images/iStock/~UserG115994093;  
Flöte © iStock/Whirler; Geldschein © fotolia/jogyx;  
Gebäck © Thinkstock/iStock/VadimZakirov;  
Wunde © Thinkstock/iStock/PeterTG; Gemälde  
© Getty Images/iStock/Cranach; Sternennacht  
© Alamy Stock Foto/IanDagnall Computing – Van  
Gogh (1853-1890) Öl auf Canvas, 1889  
**S. 41:** Gebäude © Getty Images/iStock Editorial/  
U. J. Alexander - Außenaufnahme der Berliner Charité  
(Berlin - Deutschland, 02.08.2021)  
**S. 42:** Frau © Getty Images/iStock/metamorworks  
**S. 43:** Holzschnitt, ca. 1880, digitale Reproduktion  
einer historischen Vorlage © picture-alliance/  
Bildagentur-online/Celeste - Adele Spitzeder,  
auch Adele Vio; 1832 - 1895, war eine deutsche  
Schauspielerin und wegen Betrugs verurteilte  
Spekulantin.  
**S. 44:** Kalan © Getty Images/E+/damircudic  
**S. 46:** Frauen © Getty Images/iStock/Prostock-Studio  
**S. 50:** Bäcker © Getty Images/iStock/Ikonoklast\_  
Fotografie; Metzgerin © Getty Images/E+/FG Trade;  
Imker © Getty Images/iStock/RossHelen;  
Schreinerin © Getty Images/iStock/DragonImages  
**S. 54:** Julia © Getty Images/iStock/EvgeniyShkolenko;  
Emre © Getty Images/E+/Sean Anthony Eddy  
**S. 55:** Frau © Getty Images/iStock/PeopleImages  
**S. 56:** Frau © Getty Images/iStock/ArthurHidden;  
Mann © Getty Images/iStock/photosvit  
**S. 59:** Hände Schilder © Getty Images/iStock/Andrey  
Mitrofanov; Frau © Getty Images/E+/SDI Productions  
**S. 62:** Frau © Getty Images/iStock/CreativalImages;  
Blumen © Getty Images/iStock/Maryviolet  
**S. 63:** Paar © Getty Images/E+/Ivan Pantic;  
Frau © Getty Images/iStock/prostooleh  
**S. 64:** Ü1a von oben nach unten: © Getty Images/  
iStock/LarsZahnerPhotography; © Getty Images/  
iStock/LarsZahnerPhotography; © Getty Images/  
iStock/LarsZahnerPhotography; © Getty Images/  
iStock/LarsZahnerPhotography  
**S. 65:** Paar © Getty Images/E+/skynesher  
**S. 66:** Alina © Getty Images/E+/sanjeri  
**S. 68:** Statue © Getty Images/iStock/FooTToo  
**S. 72:** Reichstag Berlin © iStockphoto/querbeet;  
Deutscher Bundestag Berlin © PantherMedia/  
Markus C. Hurek  
**S. 73:** Personen © zaschnaus - stock.adobe.com

**S. 74:** Personen Bus © Getty Images/iStock/Tinpixels  
**S. 75:** Maria © Getty Images/E+/FluxFactory  
**S. 76:** Bernauer Straße, Berlin © Getty Images/iStock/Nikada  
**S. 79:** Strandkorb © fotolia/avarooa;  
SUP © Getty Images/iStock/Uldis Laganovskis;  
Schloss © fotolia/Ralf Gosch  
**S. 81:** Ü4a 1 © Thinkstock/iStock/pdiamondp;  
2 © Getty Images/iStock/ivan101; 3 © Getty Images/iStock/Nastco; 4 © Getty Images/iStock/Stadtratte;  
5 © Getty Images/iStock/Uldis Laganovskis  
**S. 82:** Frau © Getty Images/iStock/Paolo Cordoni  
**S. 83:** Wunderkerze © Getty Images/iStock/Aleksandr Durnov; Bonbon © Getty Images/E+/posteriori  
**S. 84:** Frau © Getty Images/iStock/Khosrork  
**S. 85:** Ü8 Hintergrund © Getty Images/iStock/xbrchx  
**S. 88:** Tuncay © Getty Images/iStock/Lord Baileys  
**S. 91:** Friedensfest © picture-alliance/dpa|Stefan Puchner - Unter Schirmen findet auf dem Rathausplatz bei der Friedenstafel statt. Bei der Friedenstafel kommen Menschen zum gemeinsamen Essen zusammen. Am 8. August begeht die Stadt das Hohe Friedensfest als gesetzlichen Feiertag. Das Fest geht auf den Augsburger Religionsfrieden zurück.  
**S. 93:** Person © Krakenimages.com - stock.adobe.com; Mikrofon © Getty Images Plus/iStock/Davizro  
**S. 94:** Blautopf © PantherMedia/Ralph Rösch; Briefmarke © laufer - stock.adobe.com  
**S. 96:** Roboter © Thinkstock/iStock/R\_Type  
**S. 97:** Personen © Thinkstock/iStock/demaerre  
**S. 98:** Mann © Getty Images/iStock/Photodisc/John Rowley  
**S. 100:** Kinder © Getty Images/iStock/Caiaimage/Robert Daly  
**S. 101:** Frau © Getty Images/E+/Kemal Yildirim; Abbildung Monitor © Getty Images/iStock/grinvalds  
**S. 102:** Mann © Getty Images/iStock/Ijubaphoto  
**S. 103:** Demo © Getty Images/E+/Vesnaandjic; 1 © Getty Images/E+/DjelicS; 2 © Getty Images/iStock/JackF; 3 © Getty Images/E+/triloks; 4 © Getty Images/iStock/g-stockstudio  
**S. 104:** Frau © Thinkstock/iStock/bowdenimages  
**S. 105:** Aqua Gym © Thinkstock/iStock/Ridofranz; Kickboxen © Getty Images/iStock/PeopleImages; Delfin © Getty Images/E+/kali9  
**S. 106:** Verbotsschild © blende11.photo - stock.adobe.com; Zonkey © Andrew - stock.adobe.com; Nest © Getty Images/E+/malerapaso  
**S. 107:** Taube © Videocorpus - stock.adobe.com; Ratte © George Dolgikh - stock.adobe.com;

Spinne © PantherMedia/Zdenek Pistek; Eule © fotolia/Eric Gevaert; Tiger © MEV; Delfin © Getty Images/E+/kristian sekulic; Krake © PantherMedia/Reinhard Bruckner; Ziege © Getty Images/iStock/Fabian Plock; Hirsch © Thinkstock/iStock/dmodlin01; Fuchs © Getty Images/iStock/jimfeng; Ziege © Thinkstock/iStock/sergioboccardo  
**S. 114:** Gebäck © Thinkstock/iStock/VadimZakirov  
**S. 115:** Maler © Getty Images/E+/South\_agency; Grafik © Getty Images/iStock/Normform; Publikum © Getty Images/The Image Bank/Ryan McVay; Zeichnung © Shutterstock.com/Ezz Mika Elya  
**S. 121:** Piktogramme © Getty Images/iStock/GreenTana; Werken © Hein Nouwens - stock.adobe.com  
**S. 123:** Buttons © cbies - stock.adobe.com  
**S. 124:** Soldat © Getty Images/iStock/zabelin  
**S. 125:** Turm © Getty Images/iStock/Gutzemberg  
**S. 126:** Zebra © Thinkstock/iStock/Coldimages

Illustrationen: Michael Mantel, Barum  
Bildredaktion: Natascha Apelt, Hueber Verlag, München

#### Inhalt der CD

CD 3: Hörtexte zum Kursbuch Lektionen 13 – 18;  
CD 4: Hörtexte zum Kursbuch Lektionen 19 – 24  
© 2024 Hueber Verlag GmbH & Co. KG, München, Deutschland – Alle Urheber- und Leistungsschutzrechte vorbehalten. Kein Verleih! Keine unerlaubte Vervielfältigung, Vermietung, Aufführung, Sendung. Keine Haftung für Schäden, die bei unsachgemäßer Bedienung des Abspielgeräts bzw. der Software hervorgerufen werden können.

Sprecherinnen und Sprecher: Angelika Bender, Stefanie Dischinger, Walter von Hauff, Verena Rendtorff, Manuel Scheuernstuhl, Patricia Strasburger, Peter Veit

Produktion: Atrium Studio Medienproduktion GmbH, München; Tonstudio Graf, Puchheim