

Sommaire

UNITÉ
1

ENTREZ EN RELATION !

	Savoir-faire / Savoir agir	Grammaire	Vocabulaire	Phonétique	Socioculturel
LEÇON 1 Se présenter	<ul style="list-style-type: none"> Donner son identité, ses coordonnées, son âge, sa situation familiale, sa profession Parler de ses goûts et de ses activités Demander de se présenter 	<ul style="list-style-type: none"> Le passé récent Le présent continu Le futur proche 	<ul style="list-style-type: none"> L'état civil La famille (1) La double nationalité Le travail (1) Les centres d'intérêt 	<ul style="list-style-type: none"> Le groupe rythmique, le rythme, l'accentuation 	<ul style="list-style-type: none"> La formation professionnelle L'adresse postale La double nationalité
LEÇON 2 Faire connaissance	<ul style="list-style-type: none"> Poser des questions Parler des relations sociales 	<ul style="list-style-type: none"> La fréquence : <i>ne... jamais, rarement, parfois, souvent, toujours</i> Les pronoms relatifs <i>qui</i> et <i>que</i> Les 3 formes de la question : intonative, avec <i>est-ce que</i>, avec inversion Les mots interrogatifs <i>quoi, que, qui, quand, où, combien (de), comment, pourquoi</i> L'adjectif interrogatif <i>quel(s) / quelle(s)</i> <i>Avec / Sans + nom / pronom tonique</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Les relations (1) Le caractère (1) 		<ul style="list-style-type: none"> Les relations sociales Les relations amicales
LEÇON 3 Faire des prévisions	<ul style="list-style-type: none"> Parler du futur Situer une action dans le futur 	<ul style="list-style-type: none"> Le futur simple L'expression du but : <i>pour + infinitif</i> Les indicateurs de temps : <i>à partir de + moment, dans + durée</i> <i>quand + futur simple</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Les indicateurs du futur Les relations (2) et les sentiments (1) L'argent La santé 	<ul style="list-style-type: none"> Les nasales [ɔ̃], [ɛ̃] et [ɑ̃] 	<ul style="list-style-type: none"> Le quotidien gratuit <i>20 minutes</i> L'horoscope et les signes du zodiaque
LEÇON 4	<p>Techniques pour...</p> <ul style="list-style-type: none"> participer à une conversation la médiation : présenter un fait culturel 				<p>Culture(s) vidéo</p> <p><i>Les bonnes résolutions</i></p>

UNITÉ
2

PARLEZ DE VOUS

	Savoir-faire / Savoir agir	Grammaire	Vocabulaire	Phonétique	Socioculturel
LEÇON 5 Parler des relations familiales	<ul style="list-style-type: none"> Décrire la famille Expliquer des liens familiaux Caractériser une relation familiale 	<ul style="list-style-type: none"> Les pronoms COD L'adjectif indéfini <i>tout (le)</i> (1) Le passé composé La place des adjectifs 	<ul style="list-style-type: none"> La famille (2) Les relations (3) et les sentiments (2) La fréquence et les proportions Les indicateurs de temps (1) 		<ul style="list-style-type: none"> Les familles recomposées Le livret de famille
LEÇON 6 Décrire le passé	<ul style="list-style-type: none"> Décrire l'apparence, le caractère, les habitudes Situer dans le passé Parler de son enfance 	<ul style="list-style-type: none"> L'imparfait 	<ul style="list-style-type: none"> Les indicateurs de temps (2) Le caractère (2) Le travail (2) L'immigration Les lieux et les transports La famille (3) 	<ul style="list-style-type: none"> Les nasales [ɔ̃] et [ɑ̃] 	<ul style="list-style-type: none"> Le musée de l'Histoire de l'immigration Les Français d'origine étrangère
LEÇON 7 Raconter une rencontre	<ul style="list-style-type: none"> Raconter des actions ponctuelles Décrire un contexte Parler des sentiments Situer dans le temps (1) 	<ul style="list-style-type: none"> Le passé composé des verbes pronominaux Le passé composé et l'imparfait (1) 	<ul style="list-style-type: none"> Les indicateurs de temps (3) La description physique Les relations (4) 	<ul style="list-style-type: none"> Les sons [ə] et [ɛ] ([e] ou [ɛ]) 	<ul style="list-style-type: none"> Le magazine <i>fémina.ch</i> La Saint-Valentin
LEÇON 8	<p>Techniques pour...</p> <ul style="list-style-type: none"> faire un discours amical la médiation : transmettre un message oral à l'écrit 				<p>Culture(s) vidéo</p> <p><i>Le musée de l'Histoire de l'immigration</i></p>

UNITÉ 3

PARLEZ DE VOTRE MODE DE VIE

	Savoir-faire / Savoir agir	Grammaire	Vocabulaire	Phonétique	Socioculturel
LEÇON 9 Parler de son lieu de vie	<ul style="list-style-type: none"> Parler de la ville Caractériser un lieu de vie Parler de ses habitudes d'achats (1) Indiquer ses impressions 	<ul style="list-style-type: none"> Le pronom personnel sujet <i>on</i> Les pronom relatif <i>qui</i> (2), <i>que</i> (2) et <i>où</i> 	<ul style="list-style-type: none"> La ville (1) Les commerces et les commerçants Les services 	<ul style="list-style-type: none"> Les liaisons 	<ul style="list-style-type: none"> La désertification des centres-villes Les habitudes d'achats Bruxelles et Nivelles
LEÇON 10 Comparer des lieux de vie	<ul style="list-style-type: none"> Décrire un lieu de vie Parler de son quotidien (1) Indiquer ses préférences Parler d'un phénomène urbain 	<ul style="list-style-type: none"> Le genre et le pluriel des noms Les comparatifs : <ul style="list-style-type: none"> - <i>plus / aussi / moins</i> + adjectif / adverbe (+ <i>que</i>) - <i>plus de / autant de / moins de</i> + nom (+ <i>que</i>) - verbe + <i>plus / autant / moins</i> (+ <i>que</i>) <i>Meilleur(e), mieux</i> <p>Les superlatifs : <i>le plus / le moins</i> + adjectif</p>	<ul style="list-style-type: none"> La ville (2) Le logement (1) Les goûts 		<ul style="list-style-type: none"> La vie à Paris, en banlieue, en province La routine « métro, boulot, dodo » Le quotidien <i>Le Parisien</i>
LEÇON 11 Décrire une expérience à l'étranger	<ul style="list-style-type: none"> Décrire un pays Parler de son quotidien (2) Raconter une anecdote 	<ul style="list-style-type: none"> Les prépositions devant les noms de villes, de pays et de continents Les pronoms <i>y</i> et <i>en</i> compléments de lieu Les pronoms COI 	<ul style="list-style-type: none"> La géographie La cuisine (1) Les mots familiers 	<ul style="list-style-type: none"> Les nasales [ɛ̃] et [ɑ̃] 	<ul style="list-style-type: none"> L'association France Volontaires Le Togo et Lomé
LEÇON 12	Techniques pour... <ul style="list-style-type: none"> écrire un e-mail amical de remerciement la médiation : présenter un événement culturel à l'oral 			Culture(s) vidéo <i>Ivry, ma ville</i>	

UNITÉ 4

ENVISAGEZ L'AVENIR

	Savoir-faire / Savoir agir	Grammaire	Vocabulaire	Phonétique	Socioculturel
LEÇON 13 Demander de l'aide	<ul style="list-style-type: none"> Exprimer un désir Demander poliment Communiquer au téléphone Parler des tâches ménagères 	<ul style="list-style-type: none"> Le conditionnel présent 	<ul style="list-style-type: none"> La politesse Les caractéristiques Le logement (2) Les tâches ménagères Les actions 	<ul style="list-style-type: none"> Les sons [i], [y] et [u] 	<ul style="list-style-type: none"> La conciergerie <i>Lulu dans ma rue</i> La vie de quartier
LEÇON 14 Conseiller	<ul style="list-style-type: none"> Donner des conseils Faire des propositions Faire des suggestions Exprimer une obligation 	<ul style="list-style-type: none"> L'impératif L'expression de l'obligation : <ul style="list-style-type: none"> - <i>il faut</i> + infinitif - <i>c'est nécessaire / indispensable de</i> + infinitif - <i>devoir</i> + infinitif <i>Devoir et pouvoir</i> au conditionnel + infinitif <i>Si</i> + présent + présent ou impératif 	<ul style="list-style-type: none"> Le travail (3) L'entreprise L'information et la formation (1) Les projets 	<ul style="list-style-type: none"> Les sons [y] et [u] 	<ul style="list-style-type: none"> Le salon des Entrepreneurs L'entrepreneuriat Pôle emploi
LEÇON 15 Parler d'un lieu de travail	<ul style="list-style-type: none"> Exprimer un souhait Exprimer un espoir Faire une hypothèse 	<ul style="list-style-type: none"> <i>Souhaiter</i> + infinitif <i>Espérer que</i> + indicatif <i>Si</i> + présent + futur 	<ul style="list-style-type: none"> Le travail (4) La tarification 	<ul style="list-style-type: none"> Les sons [s] – [z] et [ʃ] – [ʒ] 	<ul style="list-style-type: none"> Le coworking Les espaces de travail
LEÇON 16	Techniques pour... <ul style="list-style-type: none"> faire son CV la médiation : expliquer le code vestimentaire au travail 			Culture(s) vidéo <i>Le coworking</i>	

UNITÉ
5

PARTAGEZ

	Savoir-faire / Savoir agir	Grammaire	Vocabulaire	Phonétique	Socioculturel
LEÇON 17 Écrire une biographie	<ul style="list-style-type: none"> Donner des informations biographiques Situer dans le temps (2) 	<ul style="list-style-type: none"> Le passé composé et l'imparfait (2) Les indicateurs temporels <i>il y a</i> et <i>depuis</i> L'expression de la durée avec <i>pendant, de... à, en</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Le sport et le handisport L'engagement associatif 		<ul style="list-style-type: none"> Marie-Amélie Le Fur Les Jeux olympiques et paralympiques Le Top 10 des sports en France
LEÇON 18 Raconter une expérience exceptionnelle	<ul style="list-style-type: none"> Exprimer la manière et l'intensité Montrer le caractère exceptionnel d'un événement 	<ul style="list-style-type: none"> Les adverbes en <i>-ment</i> (1) Les adverbes d'intensité <i>très, trop</i> et <i>beaucoup</i> Les exclamations : <i>Quel + nom – Comme / Qu'est-ce que + phrase</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Le transport aérien Le château (de Versailles) La cuisine (2) L'exception 	<ul style="list-style-type: none"> Les sons /E/, /œ/ et /O/ 	<ul style="list-style-type: none"> Le château de Versailles Alain Ducasse
LEÇON 19 Décrire un projet de vie	<ul style="list-style-type: none"> Indiquer la chronologie Exprimer l'insatisfaction 	<ul style="list-style-type: none"> <i>Trop de + nom</i> L'antériorité et la postériorité : <i>avant + nom, avant de + infinitif, après + nom</i> Les adverbes en <i>-ment</i> (2) La négation (2) : <i>ne pas encore, ne plus</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Les marqueurs temporels Les sentiments (3) et les sensations Les médias (1) Les expressions La formation (2) 	<ul style="list-style-type: none"> Le son [r] 	<ul style="list-style-type: none"> La méditation Les tests de personnalité
LEÇON 20	Techniques pour... <ul style="list-style-type: none"> écrire un poème la médiation : réagir à un texte littéraire, créatif ou poétique 			Culture(s) vidéo <i>La reconversion pour tous</i>	

UNITÉ
6

ENGAGEZ-VOUS

	Savoir-faire / Savoir agir	Grammaire	Vocabulaire	Phonétique	Socioculturel
LEÇON 21 S'engager	<ul style="list-style-type: none"> Expliquer Justifier un engagement 	<ul style="list-style-type: none"> La cause : <i>grâce à, à cause de + nom / pronom ; parce que / comme + phrase</i> La conséquence : <i>donc, alors, c'est pourquoi</i> 	<ul style="list-style-type: none"> L'engagement L'environnement Les catastrophes naturelles 	<ul style="list-style-type: none"> Les enchaînements 	<ul style="list-style-type: none"> Les associations Fridays for future, Youth for climate, 1 Déchet Par Jour L'engagement citoyen
LEÇON 22 Caractériser des produits	<ul style="list-style-type: none"> Décrire un objet ou un vêtement Demander des précisions sur un objet Désigner des objets 	<ul style="list-style-type: none"> Les adjectifs possessifs (<i>mon, ma...</i>) Les pronoms possessifs (<i>le mien, la mienne...</i>) Le pronom interrogatif <i>lequel</i> Les pronoms démonstratifs (<i>celui-ci, celle-là...</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> Les régimes alimentaires et les modes de vie Les matières (1) Les vêtements et les accessoires Les produits de toilette Les appréciations 		<ul style="list-style-type: none"> La ville de Lille Le végétarisme et le véganisme
LEÇON 23 Parler de sa consommation	<ul style="list-style-type: none"> Faire les courses Parler de ses habitudes d'achats (2) Indiquer des quantités 	<ul style="list-style-type: none"> L'expression de la quantité : <ul style="list-style-type: none"> les articles partitifs les quantités précises Le pronom <i>en</i> La restriction <i>ne... que</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Les achats et l'alimentation Les quantités et les contenants L'écologie Les matières (2) 	<ul style="list-style-type: none"> Les sons [p] et [b] 	<ul style="list-style-type: none"> La consommation en vrac Le quotidien <i>Le Figaro</i>
LEÇON 24	Techniques pour... <ul style="list-style-type: none"> rédiger une lettre de demande de rendez-vous la médiation : expliquer un mot ou une expression 			Culture(s) vidéo <i>Interview de Yann Arthus-Bertrand</i>	

UNITÉ 7

RÉAGISSEZ

	Savoir-faire / Savoir agir	Grammaire	Vocabulaire	Phonétique	Socioculturel
LEÇON 25 S'informer	<ul style="list-style-type: none"> Réagir à une information Mettre en valeur une information Dire comment on s'informe 	<ul style="list-style-type: none"> L'opposition : <i>mais</i> La mise en relief <i>c'est / ce sont... qui / que</i> Les pronoms <i>y</i> et <i>en</i> COI <i>Si / Non</i> <i>Moi aussi / Moi non plus</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Les médias (2) L'information 		<ul style="list-style-type: none"> Les Français et les médias Les fausses informations
LEÇON 26 Présenter un problème et proposer des solutions	<ul style="list-style-type: none"> Interagir Parler de ses habitudes culturelles 	<ul style="list-style-type: none"> Les adjectifs indéfinis <i>quelques, plusieurs, tout (le) (2), chaque</i> Le gérondif La négation (3) : <i>rien, personne, ni... ni</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Les équipements et les événements culturels L'accès à la culture 	<ul style="list-style-type: none"> Les sons [p] – [b] et [f] – [v] 	<ul style="list-style-type: none"> L'accès à la culture Le ministère de la Culture Le quotidien <i>Le Monde</i> Les musées en France
LEÇON 27 Donner son avis	<ul style="list-style-type: none"> Présenter le programme d'un événement Faire une appréciation Exprimer une contradiction 	<ul style="list-style-type: none"> La cause (2) Le but (2) L'opposition : <i>mais (2), par contre</i> La conséquence (2) : <i>du coup</i> La contradiction : <i>pourtant</i> 	<ul style="list-style-type: none"> L'opinion L'art 	<ul style="list-style-type: none"> Les sons [t] – [k] et [d] – [g] 	<ul style="list-style-type: none"> L'impressionnisme Berthe Morisot Le musée d'Orsay
LEÇON 28	Techniques pour... <ul style="list-style-type: none"> réagir sur un réseau social la médiation : comprendre des notes 				Culture(s) vidéo <i>Berthe Morisot au musée d'Orsay</i>

UNITÉ 8

VOYAGEZ

	Savoir-faire / Savoir agir	Grammaire	Vocabulaire	Phonétique	Socioculturel
LEÇON 29 Faire la promotion d'un voyage	<ul style="list-style-type: none"> Décrire un voyage Donner son avis sur un voyage Dire comment on voyage 	<ul style="list-style-type: none"> La nominalisation Les pronoms compléments (synthèse) 	<ul style="list-style-type: none"> La mer et les bateaux Les voyages (1) 	<ul style="list-style-type: none"> Les sons [j] et [ʒ] 	<ul style="list-style-type: none"> Les voyages en cargo
LEÇON 30 Décrire un projet de voyage	<ul style="list-style-type: none"> Indiquer un programme Rapporter des paroles 	<ul style="list-style-type: none"> Le futur (rappel) : <ul style="list-style-type: none"> le futur proche le futur simple Le discours indirect au présent 	<ul style="list-style-type: none"> Les voyages (2) 		<ul style="list-style-type: none"> Le <i>couchsurfing</i>
LEÇON 31 Raconter une expérience de vie à l'étranger	<ul style="list-style-type: none"> Raconter au passé Parler d'un livre 	<ul style="list-style-type: none"> Le récit au passé : <ul style="list-style-type: none"> l'imparfait le passé composé le plus-que-parfait (sensibilisation) La place des pronoms compléments (rappel) 	<ul style="list-style-type: none"> L'habitation Les relations familiales 	<ul style="list-style-type: none"> Graphie-phonie 	<ul style="list-style-type: none"> J. M. G. Le Clézio Le prix Nobel de littérature
LEÇON 32	Techniques pour... <ul style="list-style-type: none"> faire un carnet de voyage la médiation : commenter des photos 				Culture(s) vidéo <i>J'irai dormir chez vous</i>