

INHALT

Die erste Stunde im Kurs

Seite VIII

MODUL 5	Was verbinden Sie mit „Stadt“?		Seite 1
	13 MOBILITÄT Auf zwei Rädern Seite 2		eine Infografik zum Thema <i>Mobilität in der Stadt</i> verstehen • einen Radiobeitrag zum Thema <i>Bambusräder</i> verstehen • eine Diskussion zum Thema <i>Parkplätze oder Radwege?</i> führen
	14 NATUR Grün in der Stadt Seite 6		einen Vortrag zum Thema <i>Warum Grün guttut</i> verstehen und wiedergeben • Beiträge über Projektideen verstehen • einen Kommentar zum Thema <i>Mehr Grün in der Stadt</i> verfassen
	15 LÄRM UND STILLE Ohren auf! Seite 10		einen Magazinartikel über Hörerlebnisse in Städten verstehen • eine Klanggeschichte erzählen
	Extra Beruf: Kundenanfrage Seite 14		eine Kundenanfrage verstehen • eine Kundenanfrage verfassen
Brücken bauen			Seite 16

WÖRTER

Wortfeld *Unternehmensgründung*

Adjektive mit fester Präposition

idiomatische Wendungen mit Farben

lautmalerische Verben

MODUL 6	Worüber sprechen Sie gern?		Seite 17
	16 GEHEIMNISSE Im Buchstaben-dschungel Seite 18		eine persönliche Geschichte über Analphabetismus verstehen • eine Infografik zusammenfassen
	17 DIALOG Hallo, ist da jemand? Seite 22		ein Radiointerview zum Thema <i>Außerirdische</i> verstehen • eine Videobotschaft erstellen • Kommentare zum Thema <i>Schenken</i> verstehen • einen Kommentar über Geschenke verfassen
	18 DIVERSITÄT Jeder Mensch ist vielfältig Seite 26		einen Vortrag über die Arbeit einer Diversitätsmanagerin verstehen • eine Diskussion zum Thema <i>Anonymisierte Bewerbungen</i> führen
	Extra Beruf: Besprechung Seite 30		eine Besprechung verstehen • eine Besprechung üben
(Nicht) Reden			Seite 32

Floskeln

Wortfeld *Kommunikation*

Adverb-Verb-Verbindungen

INHALT

GRAMMATIK	KOMMUNIKATION	ARBEITSBUCH
Relativsätze mit <i>wer, wen, wem</i>	über persönliche Erfahrungen berichten • Einschätzungen formulieren • Verärgerung ausdrücken • Vorschläge machen • widersprechen • das Wort ergreifen • sich gegen eine Unterbrechung wehren	 Wortbildung: Nomen mit dem Präfix <i>Un-</i> Aussprache: Betonung bei zusammengesetzten Nomen Seite 1
lokale Präpositionen und präpositionale Ausdrücke	ein Thema einleiten • Informationen wiedergeben • Beispiele wiedergeben • ein Fazit ziehen • Gefallen ausdrücken • Wissen / Unwissen ausdrücken • Einschätzungen formulieren	 Wortbildung: Nomen aus Verben Aussprache: Konsonantenverbindungen <i>pf, z, tz, tion, x</i> und <i>qu</i> Seite 8
konzessive Zusammenhänge: Gegengründe angeben und Widersprüche ausdrücken	positive / negative Gefühle beschreiben • Ergebnisse wiedergeben • einen zeitlichen Ablauf beschreiben	 Wortbildung: Nomen mit dem Präfix <i>Ge-</i> Aussprache: Konsonanten <i>sch, st</i> und <i>sp</i> Seite 15
	eine Anfrage einleiten und beenden • ein Unternehmen vorstellen • den Gegenstand einer Anfrage erklären	Extra Prüfung Seite 22

subjektive Bedeutung von Modalverben (<i>sollen, wollen</i>)	Überraschung ausdrücken • Wertschätzung ausdrücken • eine Sprachnachricht einleiten und beenden • Informationen wiedergeben • eine Grafik beschreiben	 Wortbildung: Adverbien mit dem Suffix <i>-weise</i> Aussprache: Vokalneueinsatz Seite 27
Konjunktiv II ohne <i>würde</i> • irrealer Vergleichssätze	Überzeugung ausdrücken • Zweifel ausdrücken • Eigenheiten nennen • Vorschläge machen • Vorschläge erläutern • Gefallen ausdrücken • Missfallen äußern	 Wortbildung: Internationale Adjektive mit den Suffixen <i>-(i)ell</i> und <i>-iv</i> Aussprache: Auslautverhärtung Seite 34
Relativsätze mit <i>wo(r)-</i> + Präposition	Vorurteile benennen und erläutern • über Erfahrungen mit Vorurteilen berichten • Wichtigkeit / Unwichtigkeit ausdrücken • Argumente und Gegenargumente nennen • zustimmen • etwas in Frage stellen • Bedenken äußern	 Wortbildung: Internationale Adjektive mit den Suffixen <i>-ant, -ent</i> und <i>-(i)ös</i> Aussprache: Betonung bei Fremdwörtern Seite 41
	eine Besprechung einleiten und beenden • das Wort ergreifen • bei Meinungsverschiedenheiten vermitteln	Extra Prüfung Seite 48

INHALT

MODUL 7	Welche Entscheidungen fallen Ihnen leicht?		Seite 33
	19 GLÜCKLICHSEIN Nichts verpassen Seite 34		ein Lied und einen Essay über Entscheidungen verstehen • einen Kommentar zu einem Essay verfassen • eine Präsentation über ein Lied halten
	20 UNTER DRUCK Wenn Sekunden entscheiden Seite 38		eine Gesprächsrunde über Entscheidungen im Beruf verstehen • eine Grafik über künstliche Intelligenz beschreiben und die eigene Meinung dazu äußern
	21 SCHLÜSELERLEBNIS Widerstand leisten Seite 42		einen Klappentext zu einer Biografie verstehen • einen Radiobeitrag mit einem Schauspieler über seine Rolle verstehen • von einem prägenden Erlebnis berichten
	Extra Beruf: Erster Arbeitstag Seite 46		ein Gespräch in der Personalabteilung verstehen • ein Gespräch in der Personalabteilung üben
(Aus)Wahl			Seite 48
WÖRTER			
Wortfeld <i>Gefühle</i>			
Wordbildung: Das Verb <i>halten</i>			
Nomen-Verb-Verbindungen			

MODUL 8	Wie kreativ sind Sie?		Seite 49
	22 SPIELEN Vom Hobby zum Beruf Seite 50		einen Magazinartikel zum Thema <i>Berufe mit Zukunft</i> verstehen • eine Sprachnachricht zum Thema <i>Beruflicher Quereinstieg</i> erstellen
	23 IN DER GRAUZONE Ghostwriting Seite 54		einen Zeitungsartikel über akademisches Ghostwriting verstehen • eine Erörterung über akademisches Ghostwriting verfassen
	24 KUNST Die Goldenen 20er-Jahre Seite 58		eine Führung durch eine Kunstaussstellung über die 1920er-Jahre verstehen • eine Präsentation über die 2020er-Jahre halten
	Extra Beruf: Beschwerdemail Seite 62		eine Beschwerdemail verstehen • eine Beschwerdemail verfassen
Von Hand			Seite 64
Wortfeld <i>Kreativität</i>			
Wortfeld <i>Recht und Kriminalität</i>			
temporale Angaben			

INHALT

GRAMMATIK	KOMMUNIKATION	ARBEITSBUCH
subjektive Bedeutung von Modalverben (<i>können, dürfen, müssen</i>)	Verunsicherung ausdrücken • etwas vergleichen • Verständnis / Unverständnis ausdrücken • über persönliche Erfahrungen berichten • zustimmen • widersprechen • ein Lied vorstellen • die Wirkung eines Liedes beschreiben • Wichtigkeit ausdrücken	📖 Wortbildung: Zusammengesetzte Adverbien und Pronomen mit <i>irgend-</i> Aussprache: Ironie erkennen und ausdrücken Seite 53
Pronomen es als Vertreter für einen Satz	eine Meinung äußern • widersprechen • zustimmen • Aussagen wiedergeben • eine Grafik beschreiben • Überraschung ausdrücken	📖 Wortbildung: Das Verb <i>halten</i> mit trennbaren und nicht trennbaren Präfixen Aussprache: <i>e</i> in den unbetonten Endsilben <i>-en, -em</i> und <i>-el</i> Seite 60
Perfekt mit Doppelinfinitiv (<i>hören, sehen, lassen</i>)	Wissen / Unwissen ausdrücken • Wissen wiedergeben • über ein Erlebnis berichten • persönliche Veränderungen beschreiben • nachfragen • Verständnis ausdrücken	📖 Wortbildung: Internationale Nomen mit den Suffixen <i>-ist</i> und <i>-ismus</i> Aussprache: Konsonantenverbindungen mit <i>r</i> Seite 67
	begrüßen • organisatorische Fragen klären • eine Unternehmensstruktur beschreiben • Informationen erfragen	Extra Prüfung Seite 74
erweiterte Partizipien	über Erinnerungen berichten • ein Spiel erklären • eine Sprachnachricht einleiten und beenden • Beispiele wiedergeben • Ratschläge geben	📖 Wortbildung: Abgeleitete Adjektive mit dem Suffix <i>-ig</i> Aussprache: Mit Begeisterung sprechen Seite 79
indirekte Rede mit Konjunktiv I und II	ein Thema einleiten • Argumente und Gegenargumente nennen • die eigene Position zusammenfassen	📖 Wortbildung: Internationale Nomen mit den Suffixen <i>-ik</i> und <i>-(k)um</i> Aussprache: Die Diphthonge <i>au, ei, eu/äu</i> Seite 86
subjektlose Passivsätze	die Wirkung von Bildern beschreiben • Leistungen beschreiben • etwas hervorheben • Bilder beschreiben • Wichtigkeit ausdrücken • etwas positiv bewerten	📖 Wortbildung: Abgeleitete Adjektive mit dem Suffix <i>-er</i> Aussprache: Konsonanten <i>ng</i> und <i>nk</i> Seite 93
	eine Beschwerdemail einleiten und beenden • Fehler und Mängel benennen • eine Kritik zusammenfassen • Ziele und Erwartungen formulieren	Extra Prüfung Seite 100

QUELLENVERZEICHNIS

Cover: © Getty Images/E+/SolStock

Umschlagkarte: Kartografie-Service:

© www.landkarten-erstellung.de HF/AB
Wegweiser, Inhalt, Die erste Stunde im Kurs:
s. die jeweiligen Seiten

Kursbuch:

S. 1: Sophia © Getty Images/E+/golero, Sebastian © DenisProduction.com - stock.adobe.com, André © Getty Images/E+/RgStudio

S. 2: Christian © Spotlight Verlag GmbH, München

S. 3: Sophia © Getty Images/E+/golero, Fahrrad © kkgas/Stocksy - stock.adobe.com

S. 4: © Getty Images/E+/Miodrag Gajic

S. 6: Blätter © Getty Images/E+/Smileus, Sebastian © DenisProduction.com - stock.adobe.com

S. 8: Luca © Spotlight Verlag GmbH, München, Fotos 1 bis 4 © Getty Images/E+/YouraPechkin, © Getty Images/iStock/firina, © Getty Images/iStock/manonallard, © Getty Images/E+/Starcevic

S. 10: Schalldichter Raum © Getty Images/E+/alacatr, Stadt © Getty Images/E+/Larisa Gruenewald, Klangforscher © Getty Images/E+/RgStudio

S. 11: Dossierbild © Getty Images/E+/hanohiki

S. 12: Dossierbild © Getty Images/E+/People-Images

S. 13: Darja © Spotlight Verlag GmbH, München

S. 14: Sophia © Getty Images/E+/golero

S. 16: Charles Kuonen Hängebrücke © Getty Images/iStock/lucentius, Hohenzollernbrücke © Getty Images/iStock/xenotar, Zillertaler Brücke © Getty Images/E+/ljubaphoto, Gemälde © Alamy Stock Foto/incamerastock
S. 17: Sandra © Getty Images/E+/dragana991 und Hintergrund © Getty Images/iStock/Tira-chard, Klaus © contrastwerkstatt - stock.adobe.com und Hintergrund © Getty Images/iStock/Spiderstock, Haniya © Getty Images/E+/ferrantraite

S. 18: A bis D © Getty Images/E+/gilaxia, © Getty Images/E+/skyneshner, © Getty Images/E+/Johnce, © Getty Images/E+/AntonioGuillem, Maler © contrastwerkstatt - stock.adobe.com, Klübchen © Getty Images/E+/suteishi, Klaus © contrastwerkstatt - stock.adobe.com, Tim © Getty Images/E+/Portra, Hilde © Getty Images/E+/PixelsEffect, Niels © Getty Images/E+/ajr_images

S. 19: © Getty Images/E+/Ridofranz

S. 20: Denis © Spotlight Verlag GmbH, München

S. 22: Sternenhimmel © Getty Images/E+/mik38, Frau © Getty Images/E+/filadendron

S. 23: Straße © Getty Images/E+/gremlin,

Chu-Yueh © Spotlight Verlag GmbH, München

S. 24: © Getty Images/E+/Mykola Sosiukin

S. 25: 1 bis 4 © Getty Images/E+/LeoPatrizi, © Getty Images/E+/Delmaine Donson, © Getty Images/E+/Nevena1987, © Getty Images/E+/martin-dm

S. 26: 1 bis 6 © and.one - stock.adobe.com, © Teodor Lazarev - stock.adobe.com, © press-master - stock.adobe.com, © Getty Images/E+/ferrantraite, © DenisProduction.com - stock.adobe.com, © Getty Images/E+/golero, Maite © Spotlight Verlag GmbH, München

S. 28: 1 bis 4 © Getty Images/E+/jacoblund, © Getty Images/E+/fotostudiocolor24, © Getty Images/E+/Yuricazac, © Getty Images/E+/ajr_images

S. 29: © fotolia/marog-pixcells

S. 30: © Getty Images/E+/ferrantraite

S. 32: © Getty Images/E+/Ranta Images

S. 33: Freeda © Anton - stock.adobe.com, Diogo © Getty Images/E+/kzenon, Ben © Getty Images/E+/ti-ja

S. 34: © Anton - stock.adobe.com

S. 35: © Anton - stock.adobe.com

S. 37: Mara © Spotlight Verlag GmbH, München

S. 38: A bis F © Getty Images/E+/kzenon, © Getty Images/E+/SDI Productions, © Getty Images/E+/Thomas_EyeDesign, © Getty Images/E+/Alina555, © Getty Images/E+/Digital Vision, © Getty Images/E+/H-Gall

S. 39: Diogo © Getty Images/iStock/kzenon

S. 40: Pascal © Getty Images/E+/SDI Productions, Marian © Spotlight Verlag GmbH, München

S. 41: © Getty Images/E+/SDI Productions

S. 42: Hans Scholl © picture-alliance/dpa/ADN Zentralbild, Flugblätter © hmsirnicolas - stock.adobe.com, Universität © Hueber Verlag Archiv

S. 43: © Getty Images/E+/ti-ja

S. 45: 1 bis 5 © Getty Images/E+/kupicoo, © Getty Images/E+/NADOFOTOS, © Getty Images/E+/Thomas_EyeDesign, © Getty Images/E+/Veronica Bogaerts, © Getty Images/E+/Tempura, Ilka © Spotlight Verlag GmbH, München

S. 46: © Getty Images/E+/ti-ja

S. 48: Volksabstimmung Schweiz © Shutterstock.com/brushpiqueur, Lose © Getty Images/E+/aga7ta

S. 49: Johanna © Getty Images/E+/Pekic, Christian © Getty Images/E+/svetikd, Ava © Getty Images/E+/stockfour, Frau im Wald © Getty Images/E+/urbazon

S. 50: Daniyal © Spotlight Verlag GmbH, München

S. 51: Johanna © Getty Images/E+/hobo_018

S. 52: Özlem © Getty Images/E+/serts, Luis

© Getty Images/iStock/gorodenkoff

S. 53: Elias © Getty Images/E+/Morsa Images

S. 54: © Getty Images/E+/svetikd

S. 55: © Getty Images/E+/AndreyPopov

S. 56: Samer © Spotlight Verlag GmbH, München

S. 57: 1 bis 6 © Getty Images/E+/123ducu, © Getty Images/E+/NADOFOTOS, © Getty Images/E+/Eva-Katalin, © Getty Images/E+/Nicolas-McComber, © Getty Images/E+/PeopleImages, © Getty Images/E+/Vesnaandjic
S. 58: 1 bis 4 © Scherl/Süddeutsche Zeitung Photo, © Scherl/Süddeutsche Zeitung Photo, © our-planet.berlin/imageBROKER/Süddeutsche Zeitung Photo, © SZ Photo/Süddeutsche Zeitung Photo

S. 59: Ava © Getty Images/E+/stockfour, 1 bis 4 oben © Alamy Stock Foto/PictureLux/The Hollywood Archive, © Granger Historical Picture Archive/Alamy Stock Foto, © RGR Collection/Alamy Stock Foto, © Vital Archive/Alamy Stock Foto, 1 bis 4 unten © Getty Images/E+/suteishi, © Scherl/Süddeutsche Zeitung Photo, © mauritius images/World Book Inc.,

© Süddeutsche Zeitung/United Archives

S. 60: © Archivist - stock.adobe.com

S. 61: Reihe von links © Getty Images/E+/alماغامي, © Getty Images/E+/Halfpoint, © Getty Images/E+/brightstars, Zuzanna © Spotlight Verlag GmbH, München

S. 62: © Getty Images/iStock/hobo_018

S. 64: Schuhmacherin © Monkey Business - stock.adobe.com, Schreiben © Farknot Architect - stock.adobe.com, Zeugnis © Dagmar Giersberg

Arbeitsbuch

S. 1: von oben © Getty Images/E+/alvarez, © Getty Images/E+/NiKita Filippov, © Getty Images/E+/Popart

S. 2: © Getty Images/E+/g-stockstudio

S. 3: Übung 5b von links © Getty Images/E+/lechatnoir, © ArTo - stock.adobe.com, © New Africa - stock.adobe.com, © Thinkstock/iStock/Eshma

S. 4: Gehzeug © Guenther Emberger, mit freundlicher Genehmigung von Prof. Dr. Hermann Knoflacher

S. 5: Pikto Fußgänger © Fiedels - stock.adobe.com

S. 6: © Getty Images/E+/Deagreetz

S. 7: oben © Getty Images/E+/PIKSEL, unten

© Getty Images/E+/Mlenny

S. 8: Biene © Getty Images/E+/Ale-ks, Landschaft © Getty Images/E+/unpict

S. 9: Illustration © Getty Images/E+/reklamalar

S. 10: Illustration © Getty Images/E+/megamix

S. 11: © Getty Images/E+/TG23

S. 12: Foto © Getty Images/iStock/fotografixx

S. 13: oben © bill_17 - stock.adobe.com, unten © auremar - stock.adobe.com

S. 14: © Getty Images/E+/phbaer

S. 15: oben © Getty Images/E+/Patrick Daxenbichler, unten © Getty Images/E+/PeopleImages

S. 16: oben © Getty Images/E+/hsyncoban, unten © iStock/azndc

S. 17: A bis F © Getty Images/E+/frankpeters, © PantherMedia/stevebyland, © Getty Images/E+/nndanko, © Thinkstock/iStock/andym80, © Getty Images/E+/TheImaginaryDuck, © MEV/Kitz Mark, unten © Seventyfour - stock.adobe.com

S. 18: oben © Getty Images/DigitalVision Vectors/Keith Lance, unten © Getty Images/E+/Madhouse

S. 19: oben © Getty Images/E+/Wavebreakmedia, Mitte © fotolia/Uwe Malitz, unten © Getty Images/E+/AndreyPopov

S. 20: oben © Getty Images/E+/MangoStar_Studio, unten © Getty Images/E+/PeopleImages

S. 21: oben © Getty Images/E+/Photoboyko,

unten © Getty Images/E+/Wavebreakmedia

S. 26: © Getty Images/E+/Eva-Katalin

S. 27: © Getty Images/E+/urbazon

S. 28: von oben © Getty Images/E+/jeffbergen, © fotolia/akf, © plainpicture/Serny Pernebjer, © Thinkstock/iStock/Poike, © Getty Images/E+/filadendron, © Getty Images/iStock/Wavebreakmedia

S. 29: © Getty Images/E+/fizkes

S. 31: © Getty Images/E+/Sheikoevgeniya

S. 32: oben © Getty Images/E+/andresr, unten © Thinkstock/iStock/tommaso79

QUELLENVERZEICHNIS

S. 34: oben © Thinkstock/iStockphoto, unten © Getty Images/E+/Preto_perola
S. 35: oben © Getty Images/E+/vm, unten © Thinkstock/iStock/vjanez
S. 36: oben © Getty Images/E+/filadendron, unten © Getty Images/E+/AndreaObzerova
S. 37: von oben © Getty Images/E+/PhotoTalk, © Getty Images/E+/librakv, © Getty Images/E+/Ozbalci
S. 38: oben © Getty Images/E+/svetikd, unten © Getty Images/E+/Ridofranz
S. 39: © Getty Images/E+/demaerre
S. 40: © Getty Images/E+/VioletaStoimenova
S. 41: © Alamy Stock Foto/FLHC26
S. 42: © Getty Images/E+/Prostock-Studio
S. 43: © Getty Images/E+/Charday Penn
S. 44: oben © Getty Images/E+/jgaunion, unten © Getty Images/E+/Valeriy_G
S. 45: © Getty Images/E+/gremlin
S. 46: © Getty Images/E+/Nikola Ilic
S. 48: © Getty Images/E+/FangXiaNuo
S. 50: © Getty Images/E+/eROMAZE
S. 51: © Getty Images/E+/SDI Productions
S. 52: © Getty Images/E+/monkeybusiness-images
S. 53: oben © Getty Images/E+/Gearstd, unten © Getty Images/E+/Ziga Plahutar
S. 54: Äpfel © Getty Images/E+/Doucefleur, Personen von oben © Shutterstock.com/eurobanks, © Thinkstock/iStock/m-imagephotography, © Thinkstock/iStock/suttisukmek, Herzblatt © Getty Images/E+/Tetiana Soares
S. 55: © Getty Images/E+/RomoloTavani
S. 56: © Getty Images/E+/francescoch
S. 57: oben © Getty Images/iStock/Artem Ermilov, unten © Getty Images/E+/drbimages
S. 59: oben © Getty Images/iStock/BrianAJackson, unten © Thinkstock/iStock/AlexanderRaths
S. 60: oben © Getty Images/E+/LittleBee80, unten © Getty Images/E+/Urupong
S. 61: oben © Getty Images/E+/gremlin, unten © by-nc-sa, Eine Initiative aus der Sozialwirtschaft, openpetition.de/!MehrWertAlsEinDanke
S. 62: © Getty Images/iStock/SanneBerg
S. 63: oben © Getty Images/iStock/Stenrock, unten © Getty Images/E+/monsitj
S. 64: Buchcover: Raphaela Edelbauer, DAVE, Klett-Cotta Verlag GmbH, 2021, Schwimmbad © Getty Images/E+/andDraw
S. 65: © Getty Images/E+/andDraw

S. 67: oben © Thinkstock/iStock/AntonioGuillem, unten © Getty Images/iStock/FlamingoImages
S. 68: oben © Getty Images/E+/pixelfit, unten © Jüdischer Verlag
S. 69: © Getty Images/E+/SDI Productions
S. 70: von oben © Getty Images/DigitalVision Vectors/filo, © Getty Images/iStock/vavlt, © LitterART - stock.adobe.com, © Getty Images/iStock/ipopba, © Thinkstock/iStock/Ridofranz, © Philipimage - stock.adobe.com
S. 71: oben © Alamy Stock Foto/Werner Dietrich, unten © Hubert Kluger/KURIER/picture-desk.com
S. 72: oben © Getty Images/iStock/Dzmitry Skazau, unten © Getty Images/iStock/jacoblund
S. 73: oben © Getty Images/iStock/agsandrew, unten © Getty Images/iStock/wdstock
S. 79: von oben © Getty Images/E+/malrapaso, © Getty Images/iStock/JackF, © Alamy Stock Foto/ARCHIVIO GBB
S. 80: 1 bis 4 © Getty Images/E+/Heidi Becker, © Getty Images/E+/S_A_N, © Getty Images/E+/diego_cervo, © Getty Images/E+/FatCamera, Himmel und Hölle © Getty Images/iStock/Yana Tatevosian
S. 81: oben © Getty Images/E+/alvarez, unten © Getty Images/E+/stock_colors
S. 82: © Getty Images/E+/LanternWorks
S. 83: © Getty Images/E+/FatCamera
S. 84: © Getty Images/E+/Eva-Katalin
S. 85: © Getty Images/E+/vladans
S. 86: oben © Matthias Stolt - stock.adobe.com, unten © Getty Images/iStock/artisteer
S. 87: Foto © fotolia/PANORAMO, Illustrationen © Getty Images/iStock/GreenTana
S. 88: Foto © Getty Images/iStock/kzenon, Illustration © Getty Images/iStock/Chaliya
S. 89: © Getty Images/iStock/oatawa
S. 90: © Getty Images/iStock/AndreyPopov
S. 92: Cookies © Getty Images/iStock/Anna_zabella, Fingerzeig © Getty Images/DigitalVision Vectors/johnwoodcock, Hand © Getty Images/iStock/kolae
S. 93: oben © Getty Images/E+/Nikada, Tango © Getty Images/Grafissimo, Feder © Thinkstock/iStockphoto, Äpfel © Getty Images/iStock/Bogdan Kurylo
S. 94: Oma und Enkelin © Getty Images/iStock/Bojan89, Schilder von oben © ovchinnikov_a - stock.adobe.com, © Lozz - stock.adobe.com, © eyewave - stock.adobe.com, © fotolia/jomare

S. 95: Tanzschule Hellerau Laxenburg © KHM-Museumsverband, Theatermuseum Wien/Wilhelm Willinger, Filmstreifen © Getty Images/E+/narvikk
S. 96: Bertolt Brecht © picture-alliance/dpa | -, Margarethe Schütte-Lihotzky © picture-alliance/IMAGNO/Austrian Archives | Anonym, Beobachter © Getty Images/E+/Maartje van Caspel, Alpaka © Getty Images/iStock/Leamus, Frau mit Dauerwelle © Getty Images/iStock/RuslanDashinsky
S. 97: Berliner Reichstag © Getty Images/iStock/Nemo1963, Messe Berlin © Getty Images/iStock-editorial/Cineberg, Reichspfenning © Getty Images/iStock/PaulCullenPhotography
S. 98: Salzburger Festspiele © picture alliance/VOGL-PERSPEKTIVE.AT - Mike Vogl, Mann © Getty Images/iStock/Jovanmandic
S. 99: oben © Getty Images/Hulton Archive/Keystone, unten © Thinkstock/iStock/David Lee
S. 100: © Getty Images/E+/CasarsaGuru
S. 102: Screenshot „Tina fragt nach“: Alexander Sascha Keller, München
Illustrationen: Mascha Greune, München

Bildredaktion: Cornelia Hellenschmidt, Hueber Verlag, München

Inhalt der MP3-Downloads und der CDs zum Buch (CD 2 Kursbuch, CD 4 Arbeitsbuch):
 © 2022 Hueber Verlag GmbH & Co. KG, München, Deutschland – Alle Urheber- und Leistungsschutzrechte vorbehalten. Kein Verleih! Keine unerlaubte Vervielfältigung, Vermietung, Aufführung, Sendung. Keine Haftung für Schäden, die bei unsachgemäßer Bedienung des Abspielgeräts bzw. der Software hervorgerufen werden können.

Sprecherinnen und Sprecher:

Kursbuch: Angelika Bender, Walter von Hauff, Benjamin Krause, Sebastian Schmid-Arenas, Julia Spring, Alexander Wohnhaas, Annette Wunsch

Arbeitsbuch: Stefanie Dischinger, Sebastian Höffner, Peter Veit, Lara Wurmer

Produktion: Atrium Studio Medienproduktion GmbH, 81379 München

Lied:

Komposition: Uwe Braun

Text: Dagmar Giersberg

Produktion: Wavehouse Studio, Nussloch