## Einordnung in den Europäischen Referenzrahmen

|                       | Lehrwerke für Erwachsene – Anfänger                |                           |  |   |                                  |  |                               |                                |                          |   |
|-----------------------|--|---------------------------|--|---|----------------------------------|--|-------------------------------|--------------------------------|--------------------------|---|
| Niveau-<br>stufen     | MENSCHEN  Describ de l'enciquette  Estabal  Hutber | MENSCH IN HER             | 1 Schrifte<br>PLUS A PRA W             | Schritt for Schritt                                       | 1 Sch                            | ritte<br>Sign Such and Angular<br>Manufacture<br>Kar ald Aleman. | 1 Sch                         | ritte ational (ts) Part Harman | STARTEN WIR              | MOTAVE  |
|                       | Menschen<br>Seite 10                               | Menschen hier<br>Seite 18 | Schritte plus<br>Alpha Neu<br>Seite 58 | Schritt für Schritt<br>in Alltag und<br>Beruf<br>Seite 20 | Schritte plus<br>Neu<br>Seite 26 |  | Schritte int. Neu<br>Seite 40 |                                | Starten wir!<br>Seite 48 | <b>Motive</b><br>Seite 54                                     |
| Alphabeti-<br>sierung |  |                           | Band 1–3                               |   |                                  |  |                               |                                |                          |   |
| * * * *               | Band A1<br>oder                                    | Band A1<br>oder           |  | Band 1  | Band 1                           | band   | Band 1                        | Voll-<br>band                  | Band 1                   | Als Ausgabe<br>in einem oder<br>in drei Bänden<br>erhältlich. |
| * A1                  | A1/1 + A1/2  | A1/1 + A1/2               |  | Band 2  | Band 2                           |  | Band 2                        | Danu                           |                          |   |
| ****<br>* Niveau *    | Band A2<br>oder                                    | Band A2<br>oder           |  | Band 3  | Band 3                           | Voll-  | Band 3                        | Voll-<br>band                  | Band 2<br>Band 3         |   |
| *AZ                   | A2/1 + A2/2  | A2/1 + A2/2               |  | Band 4  | Band 4                           | band   | Band 4                        |                                |                          |   |
| ****<br>* B1          | Band B1<br>oder                                    | Band B1<br>oder           |  | Schritte plus<br>Band 5                                   |                                  | Voll-  | Band 5                        | Voll-<br>band                  |                          |   |
| EDI                   | B1/1 + B1/2  | B1/1 + B1/2               |  | Schritte plus<br>Band 6                                   | Neu band                         |  | Band 6                        | 5                              |                          |   |
| *****<br>**B2         |  |                           |  |   |                                  |  |                               |                                |                          |   |
| *****<br>** <b>C1</b> |  |                           |  |   |                                  |  |                               |                                |                          |   |
| *****<br>**C2         |  |                           |  |   |                                  |  |                               |                                |                          |   |

|                            | Fo   | rtgeschritte   | ne                            | Berufssprache                                |  |  |   |  |  |  |
|----------------------------|--|--|-------------------------------|--|--|--|---|--|--|--|
| Niveau-<br>stufen          | SICHER! DILITICA HAS PERMODIFIACH II AUGUSTAN BIT Huiber | SICHER<br>NALILAGINI AND | AMPUS<br>DEUTS CH &           | IM BERUF Neu  IM BERUF Neu  Kurabuth  Harber | MENSCHEN IM BERUF<br>TOURISMUS                   | MENSCHEN IM BERUF PFLEGE                   | MENSCHEN IM BERUF MEDIZIN                   |  |  |  |
|                            | Sicher!<br>Seite 71                                      | Sicher in<br>Alltag und<br>Beruf!<br>Seite 68                | Campus<br>Deutsch<br>Seite 78 | Im Beruf NEU<br>Seite 128                    | Menschen im<br>Beruf –<br>Tourismus<br>Seite 124 | Menschen im<br>Beruf – Pflege<br>Seite 124 | Menschen im<br>Beruf – Medizin<br>Seite 125 |  |  |  |
| Alphabeti-<br>sierung      |  |  |                               |  |  |  |   |  |  |  |
| ****<br>* Niveau *<br>* A1 |  |  |                               |  | Band A1  |  |   |  |  |  |
| ****<br>* A2               |  |  |                               | Band   | Band A2  | Band A2                                    |   |  |  |  |
| *****<br>* <b>B1</b>       |  |  |                               | A2+ / B1                                     |  | Band B1                                    |   |  |  |  |
|                            | Band B1 plus   | Band B1 plus   |                               | Band   |  | Ballu B I                                  |   |  |  |  |
| *****<br>*B2               | Band B2<br>oder<br>B2/1 + B2/2                           | Band B2/1  |                               | B1+ / B2                                     |  |  |   |  |  |  |
|                            |  | Band B2/2  |                               |  |  |  |   |  |  |  |
| ****<br>* C1               | Band C1<br>oder<br>C1/1 + C1/2                           | Band C1/1  |                               | Band<br>B2+ / C1                             |  |  |   |  |  |  |
|                            |  | Band C1/2  |                               |  |  |  |   |  |  |  |
| ****<br>* C2               |  |  |                               |  |  |  |   |  |  |  |

## Einordnung in den Europäischen Referenzrahmen

|                       | Lehrwerke für Kinder und Jugendliche |   |                              |   |  |                          |                                    |                      |                       |  |
|-----------------------|--------------------------------------|---|------------------------------|---|--|--------------------------|------------------------------------|----------------------|-----------------------|--|
| Niveau-<br>stufen     | District to Moder / Random  Notice:  | Pau, Lisa Co<br>Paus of Paus<br>Bases of Mucher | Planetino 1                  | Beste Freunde<br>GUISCH FOR MODERALISH<br>Various | PLOS BRIDGE BRID | deutsch.mi               | Ideen Dustrie i Peripana At Hutter | MIT UNS              | AusBlick 1            |  |
|                       | Jana und Dino<br>Seite 88            | Paul, Lisa & Co<br>Seite 92                     | <b>Planetino</b><br>Seite 96 | Beste Freunde<br>Seite 98                         | Planet Plus<br>Seite 106   | deutsch.com<br>Seite 112 | <b>Ideen</b><br>Seite 114          | Mit uns<br>Seite 116 | AusBlick<br>Seite 120 |  |
| Einstieg              | Band 1<br>Band 2                     |   |                              |   |  |                          |                                    |                      |                       |  |
| *****<br>*******      | Ä                                    | Band 1<br>Band 2<br>Band 3                      | Band 1<br>Band 2<br>Band 3   | Band A1/1   | Band A1/1  | Band 1                   | Band 1                             |                      |                       |  |
| *A1                   |                                      |   |                              | Band A1/2   | Band A1/2  |                          |                                    |                      |                       |  |
| *****<br>*A2          |                                      |   |                              | Band A2/1   | Band A2/1  | Band 2                   | Band 2                             |                      |                       |  |
| *AZ                   |                                      |   |                              | Band A2/2   | Band A2/2  |                          |                                    |                      |                       |  |
| *****<br>* B1         |                                      |   |                              | Band B1/1   | Band B1/1  | Band 3                   | Band 3                             |                      |                       |  |
| *B1                   |                                      |   |                              | Band B1/2   | Band B1/2  |                          |                                    | Band B1 plus         | Band 1                |  |
| *****<br>*B2          |                                      |   |                              |   |  |                          |                                    | Band B2              | Band 2                |  |
| ****<br>* C1          |                                      |   |                              |   |  |                          |                                    | Band C1              | Band 3                |  |
| *****<br>** <b>C2</b> |                                      |   |                              |   |  |                          |                                    |                      |                       |  |