

AVANT-PROPOS

Fidèle aux choix méthodologiques qui ont fait le succès de *Taxi!*, le **Nouveau Taxi! 2** a pris en compte les remarques et les suggestions des utilisateurs de la méthode. Comme pour le **Nouveau Taxi! 1**, ce niveau met l'accent sur l'approche actionnelle, propose une grammaire plus explicite (ainsi qu'un mémento grammatical en fin d'ouvrage), développe les procédures d'évaluation, actualise les documents et le contenu culturel.

La transition entre les deux premiers niveaux de la méthode a été considérablement remaniée pour permettre à l'apprenant d'aborder le **Nouveau Taxi! 2** de manière sereine. La progression a été revue afin de correspondre parfaitement au niveau A2. Les contenus ont été simplifiés et les activités soigneusement élaborées pour faciliter la compréhension des documents.

Le **Nouveau Taxi! 2** propose :

- une structure simple et solide (une leçon = une double page) ;
- une démarche pédagogique clairement balisée ;
- une progression grammaticale rigoureuse et un lexique maîtrisé (600 mots nouveaux) ;
- la mise en place de stratégies interactives dans une optique actionnelle ;
- une préparation aux épreuves du **DEL F A2**.

Le **Nouveau Taxi! 2** s'appuie sur une approche thématique, fonctionnelle, communicative et actionnelle. Chaque unité s'articule autour d'un thème dominant qui permet à l'apprenant de découvrir la culture française ou le monde francophone mais également de parler de son vécu et de sa culture. À travers les **tâches** qui lui sont proposées, celui-ci acquiert de manière active les compétences décrites dans le **niveau A2** du **Cadre Européen Commun de Référence** pour les langues (CECR). Le travail d'observation des formes et des structures de la langue, toujours relié à une situation de communication, favorise en outre l'**autonomie** de l'apprenant.

Le **Nouveau Taxi! 2** reprend par ailleurs le découpage en neuf unités du précédent niveau, ainsi que la structure et le déroulement des leçons. Dans une **perspective actionnelle**, une page **Savoir-Faire** est consacrée, à la fin de chaque unité, à la réalisation de tâches communicatives extrêmement variées. Toutes les trois unités une **évaluation des quatre compétences**, de type DELF, permet de vérifier les acquis.

Par ailleurs, le manuel est complété par un **DVD-Rom encarté** contenant les enregistrements des documents déclencheurs, seize vidéos (une fiction et un reportage par unité, à partir de l'unité 2) et de nombreux exercices autocorrectifs. Avec en outre un **cahier d'exercices étoffé** et un **guide pédagogique enrichi** (des fiches *Révision*, des fiches *Approfondissement* et un test formatif par unité), le **Nouveau Taxi! 2** propose un ensemble pédagogique complet qui répondra, nous l'espérons, à toutes vos attentes !

Bienvenue à bord de ce *Nouveau Taxi !*

Robert Menand

TABLEAU DES CONTENUS

UNITÉS	CONTENUS SOCIOCULTURELS	LEÇONS	OBJECTIFS COMMUNICATIFS Vous allez apprendre à...
Unité 1 Un air de famille	<ul style="list-style-type: none"> Les présentations formelles ou informelles La famille Les activités quotidiennes 	Leçon 1 Je me présente...	<ul style="list-style-type: none"> Vous présenter, présenter votre famille, demander à quelqu'un de se présenter Poser des questions Exprimer des goûts Décrire des activités Exprimer la fréquence ou l'intensité
		Leçon 2 De mère en fille	
		Leçon 3 Blog	
		Leçon 4 Une famille en or	
DVD-Rom	Sans vidéo		
Unité 2 La vie des autres	<ul style="list-style-type: none"> Les origines sociales, culturelles et géographiques d'une personne L'appartenance à un groupe (comportements, habitudes vestimentaires, etc.) 	Leçon 5 Parisiens, qui êtes-vous ?	<ul style="list-style-type: none"> Décrire l'apparence physique de quelqu'un Donner des informations sur une personne (origines sociales, culturelles, géographiques) Formuler une demande polie Exprimer un souhait
		Leçon 6 Question de mode	
		Leçon 7 Une minute pour un projet	
		Leçon 8 Les ados	
DVD-Rom	Reportage vidéo : L'immigration en France		
Unité 3 C'est bien, chez vous !	<ul style="list-style-type: none"> Le cadre de vie À la découverte de Montpellier, Lille, Lyon et Toulouse 	Leçon 9 Le logement idéal	<ul style="list-style-type: none"> Caractériser un logement Exprimer un jugement de valeur Exprimer un besoin ou un souhait Comparer des quantités ou des qualités
		Leçon 10 À bicyclette	
		Leçon 11 Destination soleil	
		Leçon 12 Choix de vie	
DVD-Rom	Reportage vidéo : Une maison du Sud de la France		
ÉVALUATION 1		DEL F A2	
Unité 4 Parcours santé	<ul style="list-style-type: none"> La santé au quotidien Les réponses aux problèmes de santé 	Leçon 13 De bonnes résolutions	<ul style="list-style-type: none"> Exprimer une condition Décrire votre mode de vie (habitudes alimentaires, activités physiques) Exprimer un conseil ou une obligation
		Leçon 14 Manger mieux, bouger plus	
		Leçon 15 Demain, j'arrête...	
		Leçon 16 La journée du sport	
DVD-Rom	Reportage vidéo : Les Français et les médicaments		

OBJECTIFS LINGUISTIQUES			SAVOIR-FAIRE
Grammaire	Phonétique	Lexique	Pour ...
<ul style="list-style-type: none"> L'adjectif interrogatif <i>quel</i> Les trois types de questions 	<ul style="list-style-type: none"> Intonation : le questionnement 	<ul style="list-style-type: none"> L'état civil Les liens de famille Les activités quotidiennes 	<ul style="list-style-type: none"> Faire connaissance avec quelqu'un Parler de vos centres d'intérêt Parler de vos activités habituelles Demander des informations
<ul style="list-style-type: none"> Le passé récent, le futur proche L'adjectif indéfini <i>tout</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Prononciation de <i>tout, tous, toute(s)</i> 		
<ul style="list-style-type: none"> Les pronoms toniques Les prépositions suivies d'un nom de pays/ville Les adverbes de fréquence et d'intensité 	<ul style="list-style-type: none"> Liaison/enchaînement 		
Activités 1 à 8			
<ul style="list-style-type: none"> Les pronoms relatifs <i>qui</i> et <i>que</i> Les pronoms démonstratifs (1) : <i>celui-ci, celle-ci</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Distinction [i]/[ɛ] 	<ul style="list-style-type: none"> Le portrait social La description physique Les styles vestimentaires 	<ul style="list-style-type: none"> Faire le portrait social et culturel d'une personne Décrire vos habitudes vestimentaires Parler de vos rêves et de vos préoccupations Présenter un projet
<ul style="list-style-type: none"> La place et l'accord de l'adjectif Les pronoms démonstratifs (2) : <i>celui/celle(s)/ceux qui, celui/celle(s)/ceux que</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Intonation : sincérité ou ironie 		
<ul style="list-style-type: none"> Le conditionnel présent Le pronom interrogatif : <i>lequel</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Distinction [e]/[ɛ]/[a] 		
Activités 9 à 14			
<ul style="list-style-type: none"> Les pronoms relatifs <i>où</i> et <i>dont</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Nasale [ɔ̃] Distinction [ɔ̃]/[ɔ] 	<ul style="list-style-type: none"> Le logement Les moyens de transport La ville 	<ul style="list-style-type: none"> Décrire votre environnement habituel Parler de différents modes de transport Comparer des cadres de vie
<ul style="list-style-type: none"> Le comparatif Les pronoms possessifs 	<ul style="list-style-type: none"> Distinction [o]/[ɔ] 		
<ul style="list-style-type: none"> Le superlatif 	<ul style="list-style-type: none"> Prononciation de <i>plus</i> 		
Activités 15 à 20			
<ul style="list-style-type: none"> L'hypothèse Les adjectifs indéfinis 	<ul style="list-style-type: none"> Intonation : conseil ou irritation 	<ul style="list-style-type: none"> Les produits alimentaires Les repas Le sport 	<ul style="list-style-type: none"> Développer des hypothèses Exposer un problème Proposer des solutions
<ul style="list-style-type: none"> Les pronoms <i>en</i> et <i>y</i> Les pronoms indéfinis 	<ul style="list-style-type: none"> Nasale [ɑ̃] Prononciation de <i>tous</i> 		
<ul style="list-style-type: none"> <i>Devoir</i> + infinitif Le subjonctif présent 	<ul style="list-style-type: none"> Prononciation du subjonctif Distinction [s]/[z] 		
Activités 21 à 27			

UNITÉS	CONTENUS SOCIOCULTURELS	LEÇONS	OBJECTIFS COMMUNICATIFS Vous allez apprendre à...
Unité 5 Allez ! Au travail !	<ul style="list-style-type: none"> • La vie active • Les souvenirs d'école • Les particularités du système éducatif français 	Leçon 17 Au chômage	<ul style="list-style-type: none"> • Décrire une situation et un événement passés • Évoquer des souvenirs • Situer dans le temps • Exprimer une restriction
		Leçon 18 À mi-temps	
		Leçon 19 Souvenirs d'école	
		Leçon 20 Les études à l'étranger	
DVD-Rom	Reportage vidéo : La scolarité en France		
Unité 6 Temps libre	<ul style="list-style-type: none"> • Internet • Les cafés • Les activités du week-end • La vie associative 	Leçon 21 Internet et vous	<ul style="list-style-type: none"> • Décrire vos activités • Justifier vos choix • Exposer un projet • Exprimer la cause d'un problème
		Leçon 22 À chacun son café	
		Leçon 23 Week-end	
		Leçon 24 La fête des voisins	
DVD-Rom	Reportage vidéo : Les loisirs des Français		
ÉVALUATION 2		DEL F A2	
Unité 7 L'air du temps	<ul style="list-style-type: none"> • Les nouveaux modes de communication • Les médias • Les comportements sociaux 	Leçon 25 La télé de demain	<ul style="list-style-type: none"> • Faire des prévisions • Exprimer une probabilité ou une certitude • Situer dans le temps • Exprimer une conséquence
		Leçon 26 Allô ! Tu es où ?	
		Leçon 27 Situation de crise	
		Leçon 28 Presse magazine	
DVD-Rom	Reportage vidéo : Bande-annonce de Match TV		
Unité 8 Bon voyage	<ul style="list-style-type: none"> • Les voyages : motivations, attitudes et évocations • La poésie 	Leçon 29 Ailleurs	<ul style="list-style-type: none"> • Parler de vos motivations, de vos habitudes • Faire le compte rendu d'un voyage • Évoquer des souvenirs • Exprimer un point de vue
		Leçon 30 Souvenir de voyage	
		Leçon 31 Album photos	
		Leçon 32 La poésie des villes	
DVD-Rom	Reportage vidéo : Les aventures du capitaine Charcot		
Unité 9 Vous voulez mon avis ?	<ul style="list-style-type: none"> • Les valeurs importantes dans la vie • La citoyenneté 	Leçon 33 C'est quoi le bonheur ?	<ul style="list-style-type: none"> • Rapporter les paroles d'une personne • Exprimer votre accord ou votre désaccord • Exprimer une opposition, une concession • Exprimer un souhait, un doute
		Leçon 34 À voté !	
		Leçon 35 Votre avis nous intéresse	
		Leçon 36 Questions de valeurs	
DVD-Rom	Reportage vidéo : Prévention contre le tabagisme		
ÉVALUATION 3		DEL F A2	

ANNEXES

- Transcriptions : p. 108-119
- Mémento grammatical : p. 120-129

- Tableaux de conjugaison : p. 130-131
- Lexique : p. 132-141

OBJECTIFS LINGUISTIQUES			SAVOIR-FAIRE
Grammaire	Phonétique	Lexique	Pour...
<ul style="list-style-type: none"> Les temps du récit : présent, passé composé et imparfait 	<ul style="list-style-type: none"> Distinction présent, imparfait, passé composé 	<ul style="list-style-type: none"> Le travail L'école L'enseignement 	<ul style="list-style-type: none"> Décrire votre formation et vos expériences professionnelles Parler de votre enfance Comparer des systèmes éducatifs
<ul style="list-style-type: none"> La formation des adverbes en <i>-ment</i> <i>Ne ... que</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Intonation : expression de la surprise et les adverbes en <i>-ment</i> 		
<ul style="list-style-type: none"> <i>Depuis, il y a</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Prononciation de [j]/[ɥ]/[w] 		
Activités 28 à 33			
<ul style="list-style-type: none"> La négation 	<ul style="list-style-type: none"> Suppression du e 	<ul style="list-style-type: none"> La communication Les cafés Les loisirs 	<ul style="list-style-type: none"> Parler de vos activités de loisirs Décrire une manifestation culturelle Présenter les raisons d'un phénomène
<ul style="list-style-type: none"> L'expression de la cause 	<ul style="list-style-type: none"> Intonation : exprimer son avis 		
<ul style="list-style-type: none"> Le gérondif 	<ul style="list-style-type: none"> Distinction [ã]/[õ]/[ɛ] 		
Activités 34 à 38			
<ul style="list-style-type: none"> L'expression du futur : présent, futur proche, futur simple Les indicateurs de temps 	<ul style="list-style-type: none"> Distinction [r]/[l] 	<ul style="list-style-type: none"> La technologie Les médias 	<ul style="list-style-type: none"> Parler des médias Donner votre avis sur des comportements Faire un constat et décrire les conséquences
<ul style="list-style-type: none"> <i>Avant de +</i> infinitif présent <i>Après +</i> infinitif passé 	<ul style="list-style-type: none"> Intonation : distinction de l'ordre, de la mise en garde, de l'incitation et du conseil 		
<ul style="list-style-type: none"> L'expression de la conséquence 	<ul style="list-style-type: none"> Intonation : expression de l'insistance 		
Activités 39 à 43			
<ul style="list-style-type: none"> L'accord du participe passé 	<ul style="list-style-type: none"> Prononciation du participe passé selon l'accord 	<ul style="list-style-type: none"> Le tourisme Le voyage Les sentiments 	<ul style="list-style-type: none"> Décrire votre comportement de voyageur Raconter des souvenirs de voyage Donner votre avis sur des comportements
<ul style="list-style-type: none"> Les marqueurs chronologiques L'expression de la durée 	<ul style="list-style-type: none"> Distinction [e]/[ɛ] 		
<ul style="list-style-type: none"> Les pronoms compléments directs et indirects 	<ul style="list-style-type: none"> Suppression de plusieurs e successifs 		
Activités 44 à 48			
<ul style="list-style-type: none"> Le discours rapporté au présent 	<ul style="list-style-type: none"> Rythme : groupes rythmiques et accentuation 	<ul style="list-style-type: none"> La politique L'argent L'opinion 	<ul style="list-style-type: none"> Transmettre un message Exprimer votre avis sur un sujet Nuancer une opinion
<ul style="list-style-type: none"> L'opposition et la concession <i>Ce qui, ce que</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Intonation : l'opposition 		
<ul style="list-style-type: none"> Indicatif ou subjonctif ? 	<ul style="list-style-type: none"> Intonation : les sentiments 		
Activités 49 à 54			