

# INHALTSÜBERSICHT

UNITÉS	SOZIOKULTURELLE INHALTE	LEÇONS	KOMMUNIKATIVE LERNZIELE <i>Vous allez apprendre à...</i>
<b>Unité 1</b> <b>Rencontres</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Umgangsformen</li> <li>• Französisch in der Welt</li> </ul>	<b>Leçon 1</b> <b>Bienvenue !</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jdn begrüßen</li> <li>• Jdn nach dem Namen fragen, seinen Namen nennen</li> </ul>
		<b>Leçon 2</b> <b>Qui est-ce ?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eine Person identifizieren</li> </ul>
		<b>Leçon 3</b> <b>Ça va bien ?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jdn ansprechen</li> <li>• Nach Alter, Adresse, Telefonnummer fragen</li> </ul>
		<b>Leçon 4</b> <b>correspond@nce.com</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Über seine Vorlieben sprechen</li> </ul>
<b>DVD-Rom</b>	<b>Video: Paris</b>		
<b>Unité 2</b> <b>Portraits</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gegenstände und Möbel</li> <li>• Einkäufe</li> <li>• Kunst und Kino: einige französische Künstler</li> </ul>	<b>Leçon 5</b> <b>Trouvez l'objet</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gegenstände benennen, zeigen und situieren</li> </ul>
		<b>Leçon 6</b> <b>Portrait-robot</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Einen Besitz angeben</li> <li>• Farben benennen</li> </ul>
		<b>Leçon 7</b> <b>Shopping</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Einen Gegenstand beschreiben</li> <li>• Nach dem Preis fragen, einen Preis nennen</li> <li>• sich über Neigungen äußern</li> </ul>
		<b>Leçon 8</b> <b>Le coin des artistes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Personen zeigen und situieren</li> </ul>
<b>DVD-Rom</b>	<b>Video: Die Blumen</b>		
<b>Unité 3</b> <b>Ça se trouve où ?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lebenswelt der Franzosen</li> <li>• Touristische Entdeckungsreise in eine französische Stadt (Marseille) und in ein Übersee-Departement (la Martinique)</li> </ul>	<b>Leçon 9</b> <b>Appartement à louer</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Einen Ort auf einem Plan situieren</li> <li>• Sich über einen Ort informieren</li> <li>• Eine Wohnung beschreiben</li> </ul>
		<b>Leçon 10</b> <b>C'est par où ?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nach dem Weg fragen</li> <li>• Die Richtung angeben</li> <li>• Ein Verkehrsmittel angeben</li> </ul>
		<b>Leçon 11</b> <b>Bon voyage !</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Einen Ort geografisch situieren</li> <li>• Einen Rat geben</li> </ul>
		<b>Leçon 12</b> <b>Marseille</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Einen Ort beschreiben</li> </ul>
<b>DVD-Rom</b>	<b>Video: Die Insel La Réunion</b>		
<b>ÉVALUATION 1</b>		<b>DILF A1. 1 / DELF A1</b>	
<b>Unité 4</b> <b>Au rythme du temps</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alltag</li> <li>• Sport</li> </ul>	<b>Leçon 13</b> <b>Un aller simple</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nach der Uhrzeit fragen, die Uhrzeit angeben</li> <li>• Ein Datum angeben</li> <li>• Höflich fragen</li> </ul>
		<b>Leçon 14</b> <b>À Londres</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jdn nach dem Beruf fragen</li> <li>• Zeitlich einordnen</li> </ul>
		<b>Leçon 15</b> <b>Le dimanche matin</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nach einer Tätigkeit fragen</li> <li>• Gewohnheiten erfragen</li> <li>• Sagen, welchen Sport man macht</li> </ul>
		<b>Leçon 16</b> <b>Une journée avec Laure Manaudou</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Über alltägliche Tätigkeiten sprechen</li> </ul>
<b>DVD-Rom</b>	<b>Video: Das Departement Aveyron</b>		

SPRACHARBEIT			SAVOIR-FAIRE
Grammatik	Phonetik	Wortschatz	Pour...
<ul style="list-style-type: none"> <li>• être, s'appeler (Sing. Präsens)</li> <li>• Die männliche und die weibliche Form</li> <li>• Die Frage mit qui</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Steigende und fallende Intonation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Zahlen</li> <li>• Die Nationalitäten</li> <li>• Die Höflichkeitsform</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sich und jdn vorstellen</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Der bestimmte Artikel im Singular: le, la</li> <li>• Die Formen von Nomen und Adjektiven</li> <li>• Präpositionen + Name der Stadt / des Landes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Sprechsilben</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Bekanntschaft von jdm machen</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• aller, avoir (Sing. Präsens)</li> <li>• Der Possessivbegleiter im Singular</li> <li>• Der unbestimmte Artikel im Singular: un, une</li> <li>• Der Fragebegleiter quel, quelle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Der Akzent</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jdn nach dem Befinden fragen</li> </ul>
<b>Aufgaben 1 bis 6</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eine/n Brieffreund/in suchen</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Der Plural der Artikel und Nomen</li> <li>• être</li> <li>• il y a</li> <li>• Die Frage mit qu'est-ce que</li> <li>• Ortspräpositionen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die hörbaren Kennzeichen des Plurals</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Farben</li> <li>• Gegenstände und Möbel</li> <li>• Die Kleidung</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gegenstände beschreiben und lokalisieren</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die betonten Pronomen moi, toi, lui, elle, vous</li> <li>• avoir (Plural Präsens)</li> <li>• Die Verneinung: ne... pas</li> <li>• Das Adjektiv: Angleichung an das Nomen</li> <li>• Der Possessivbegleiter im Plural</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die liaison auf [z]</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jdn identifizieren</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Der Fragebegleiter quel(s), quelle(s)</li> <li>• Die Frage mit comment, combien</li> <li>• Der Demonstrativbegleiter ce/cet, cette, ces</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Bindung zwischen den Wörtern</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Besorgungen erledigen</li> </ul>
<b>Aufgaben 7 bis 12</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Einen kurzen Text verstehen</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die betonten Pronomen nous, vous, eux, elles</li> <li>• Präpositionen + Nomen</li> <li>• Die Frage mit où</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die ungerundete und die gerundete Artikulation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Stadt</li> <li>• Die Ortsbestimmung</li> <li>• Die Verkehrsmittel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eine Wohnungsanzeige verstehen</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Der Imperativ</li> <li>• prendre</li> <li>• Präpositionen und zusammengezogene Artikel</li> <li>• Das Adverbialpronomen y</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Liaison und enchaînement</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nach dem Weg fragen und den Weg beschreiben</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• c'est + Ort, c'est + Artikel, c'est + Adjektiv</li> <li>• Ortspräpositionen</li> <li>• Das Indefinitpronomen on</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die nicht erlaubte liaison</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Touristische Informationen vorstellen</li> </ul>
<b>Aufgaben 13 bis 19</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Touristische Informationen verstehen</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Frage mit quand, quelle</li> <li>• partir</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Aussprache der Zahlen</li> <li>• Die Opposition [s] – [z]</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Der Beruf</li> <li>• Die alltäglichen Tätigkeiten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eine Zugfahrkarte reservieren</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• faire</li> <li>• Die Frage mit est-ce que, qu'est-ce que, quand est-ce que, où est-ce que</li> <li>• Das Geschlecht der Nomen (Endungen)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die drei Nasalvokale</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sich über die Aktivitäten von anderen erkundigen</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• lire, écrire</li> <li>• Die reflexiven Verben</li> <li>• faire (de), jouer (à) + Sport</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Aussprache des [R]</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Über Gewohnheiten sprechen</li> </ul>
<b>Aufgaben 20 bis 24</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Einen einfachen Zeitungsartikel verstehen</li> </ul>

UNITÉS	SOZIOKULTURELLE INHALTE	LEÇONS	KOMMUNIKATIVE LERNZIELE <i>Vous allez apprendre à...</i>
<b>Unité 5</b> <b>La vie de tous les jours</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Einkauf von Lebensmitteln, Getränken und Kleidung</li> <li>Feste und Feiertage in Frankreich</li> </ul>	<b>Leçon 17</b> <b>On fait des crêpes ?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fragen und angeben, was gebraucht wird</li> <li>Gewohnheiten erfragen</li> <li>Mengen angeben</li> </ul>
		<b>Leçon 18</b> <b>Il est comment ?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Von vergangenen Ereignissen berichten</li> <li>Eine Meinung ausdrücken</li> </ul>
		<b>Leçon 19</b> <b>Chère Léa...</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Über vergangene Ereignisse sprechen</li> <li>Nach der Zeit und Dauer fragen</li> </ul>
		<b>Leçon 20</b> <b>Les fêtes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Erinnerungen nachvollziehen</li> </ul>
DVD-Rom	Video: Festdekoration		
<b>Unité 6</b> <b>Vivre avec les autres</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Typische Verhaltensweisen</li> <li>Arbeitswelt</li> </ul>	<b>Leçon 21</b> <b>C'est interdit !</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Die Erlaubnis geben oder verweigern</li> <li>Verbote aussprechen</li> </ul>
		<b>Leçon 22</b> <b>Petites annonces</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ausdrücken, dass man etwas kann</li> <li>Eine Möglichkeit, eine Absicht ausdrücken</li> <li>Eine Notwendigkeit ausdrücken</li> </ul>
		<b>Leçon 23</b> <b>Qu'est-ce qu'on lui offre ?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vorschläge machen</li> <li>Einen Vorschlag annehmen und ablehnen</li> </ul>
		<b>Leçon 24</b> <b>Le candidat idéal...</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ratschläge verstehen</li> </ul>
DVD-Rom	Video: Die Jobsuche		
<b>ÉVALUATION 2</b>		<b>DELTA A1</b>	
<b>Unité 7</b> <b>Un peu, beaucoup, passionnément...</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lebensumstände</li> <li>Hobbys und Urlaub</li> </ul>	<b>Leçon 25</b> <b>Enquête</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Über Neigungen sprechen</li> <li>Häufigkeit und Intensität angeben</li> </ul>
		<b>Leçon 26</b> <b>Quitter Paris</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nach einer Meinung fragen, seine Meinung ausdrücken</li> <li>Einen Einwand machen</li> </ul>
		<b>Leçon 27</b> <b>Vivement les vacances !</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sagen, wie man etwas findet</li> <li>Ratschläge geben</li> </ul>
		<b>Leçon 28</b> <b>Les Français en vacances</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Über Vorlieben sprechen</li> </ul>
DVD-Rom	Video: Languedoc-Roussillon		
<b>Unité 8</b> <b>Tout le monde en parle</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gesellschaftliche Beziehungen</li> <li>Die Symbole Frankreichs</li> </ul>	<b>Leçon 29</b> <b>Enfant de la ville</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Von zurückliegenden Ereignissen berichten</li> <li>Von Zuständen und Gewohnheiten in der Vergangenheit erzählen</li> </ul>
		<b>Leçon 30</b> <b>Fait divers</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Von vergangenen Ereignissen berichten</li> <li>Die Umstände einer Handlung beschreiben</li> </ul>
		<b>Leçon 31</b> <b>Ma première histoire d'amour</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ereignisse zeitlich einordnen</li> <li>Einen Zweck angeben</li> </ul>
		<b>Leçon 32</b> <b>La 2CV... et autres symboles !</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ereignisse zeitlich einordnen</li> </ul>
DVD-Rom	Video: In den 50er Jahren		
<b>Unité 9</b> <b>On verra bien !</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Die Zukunft</li> <li>Pläne</li> </ul>	<b>Leçon 33</b> <b>Beau fixe</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Eine Vorhersage machen, Wahrscheinlichkeit und Gewissheit ausdrücken</li> </ul>
		<b>Leçon 34</b> <b>Projets d'avenir</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ein Vorhaben ausdrücken</li> <li>Etwas zeitlich situieren</li> </ul>
		<b>Leçon 35</b> <b>Envie de changement</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Eine Bedingung ausdrücken</li> </ul>
		<b>Leçon 36</b> <b>Le pain, mangez-en !</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Eine Vermutung äußern</li> </ul>
DVD-Rom	Video: Die Gelegenheitsjobs		
<b>ÉVALUATION 3</b>		<b>DELTA A1</b>	

## ANHANG

- Transkriptionen: S. 109
- Grammatikübersicht: S. 116

- Konjugationstabelle: S. 128-130
- Phonetisches Alphabet: S. 131
- Alphabetisches Glossar: S. 131

SPRACHARBEIT			SAVOIR-FAIRE
Grammatik	Phonetik	Wortschatz	Pour...
<ul style="list-style-type: none"> <li>Der Teilungsartikel <i>du, de la, de l'</i></li> <li><i>boire, acheter, manger</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Die Vokale [œ], [ɔ] und [ø]</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Die Lebensmittel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ernährungsgewohnheiten beschreiben</li> <li>Eine Einkaufsliste erstellen</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Das Passé composé mit <i>avoir</i></li> <li>Die Bildung des Partizip Perfekt</li> <li>Das Adjektiv <i>beau</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Die Hervorhebung durch den Akzent</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Feste und Feiertage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Über seinen Tagesablauf sprechen</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Das Passé composé mit <i>être</i></li> <li><i>pour</i> und <i>dans</i> + Dauer in der Zukunft</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rhythmische Gruppen, <i>liaison, enchaînement</i></li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Eine Postkarte schreiben</li> </ul>
<b>Aufgaben 25 bis 30</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>Traditionelle Feste schildern</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li><i>pouvoir</i></li> <li>Die Verneinung des Imperativ</li> <li>Die indir. Pronomen beim bejahten Imperativ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Die Opposition [ʃ] und [ʒ]</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kommunikation im Beruf</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Etwas erlauben oder verbieten</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li><i>vouloir, savoir</i></li> <li><i>il faut</i> + Infinitiv</li> <li>Die nahe Zukunft (<i>le futur proche</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Die Halbvokale [ɥ] und [w]</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kompetenzen und Kenntnisse</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Jdn beraten</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li><i>connaître</i></li> <li>Die direkten Objektpronomen: <i>le, la, l', les</i></li> <li>Die indirekten Objektpronomen: <i>lui, leur</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Das stumme <i>e</i></li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Eine Versammlung oder einen Abend organisieren</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>Sich beruflich präsentieren</li> </ul>
<b>Aufgaben 31 bis 36</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li><i>beaucoup (de), peu (de)</i></li> <li>Die Pronomen <i>en</i> und <i>ça</i></li> <li>Die Negation: <i>ne ... plus</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Das <i>e</i> zwischen zwei Konsonanten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Die Freizeitbeschäftigungen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Über seine Hobbys sprechen</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Nach dem Grund fragen: <i>Pourquoi... ? Parce que...</i></li> <li><i>trop/assez</i> + Adjektiv, <i>trop de/assez de</i> + Nomen</li> <li><i>tout/toute, tous/toutes</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Die Opposition durch Intonation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Die Ferien</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Über die Vor- und Nachteile der verschiedenen Lebensstile sprechen</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Die reflexiven Verben im Präsens und Passé composé</li> <li>Das reflexive Verb im Imperativ: die Stellung des Pronomens</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Die Wechsel zwischen [ɛ] und [ə]</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Neigungen und Gewohnheiten vergleichen</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>Über den Urlaub sprechen</li> </ul>
<b>Aufgaben 37 bis 43</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Die Bildung des Imparfait</li> <li>Die nahe Vergangenheit: <i>venir de</i> + Infinitiv</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Stimmhafte und stimmlose Konsonanten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Die Medien</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Von Erinnerungen erzählen</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Der Gebrauch von Imparfait und Passé composé</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Die Opposition [f] und [v]</li> <li>Die Opposition [ʃ] und [ʒ]</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Die Zeitangaben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Von Lokalnachrichten erzählen</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Der Zeitpunkt</li> <li>Der Zweck: <i>pour</i> + Infinitiv</li> <li>Unregelmäßige Formen des Partizip Perfekt</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Die Opposition [i], [y] und [u]</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Von einer ersten Erfahrung erzählen</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>Eine kurze Biografie schreiben</li> </ul>
<b>Aufgaben 44 bis 49</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Das Futur simple</li> <li>Unregelmäßige Futurformen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Die Doppelkonsonanten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Das Wetter</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Darüber sprechen, wie das Wetter wird</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Der Ausdruck der Zukunft: Präsens, Futur proche, Futur simple</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Konsonant + [R]</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Die Wohnung</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Einen Termin vereinbaren</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Bedingung/Vermutung: <i>si</i> + Präsens, Futur</li> <li>Zeitpunkt: <i>quand</i> + Futur</li> <li>Weitere unregelmäßige Futurformen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Die gerundeten Vokale</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Pläne machen</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>Über die Zukunft sprechen</li> </ul>
<b>Aufgaben 50 bis 54</b>			

- Grammatische Ausdrücke: S. 141
- Französisch im Unterricht: S. 142

- Karte: Französisch in der Welt: S. 143
- Karte: Das touristische Frankreich: S. 144